



Concorso per l'ammissione
al Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria LM – 85 bis
Anno Accademico 2013 - 2014

COMPETENZA LINGUISTICA E RAGIONAMENTO LOGICO

Leggere il brano e rispondere alle successive domande 1), 2) e 3)

Che assurdit ! Essere fatto fuori, e nemmeno in battaglia, ma in quel fetente angolo di trincea, per un istante di distrazione! Pensai all'uomo che mi aveva sparato contro; mi chiesi chi potesse essere, se spagnolo o straniero, se sapesse che m'aveva colpito. Non potevo sentire nessun rancore contro di lui. Riflettevo che io lo avrei ucciso se ci fossi riuscito, ma che se fosse stato prigioniero e me lo avessero portato di fronte, mi sarei solo congratulato con lui per la sua buona mira. Ma pu  anche darsi che, quando si   veramente moribondi, si pensino tutt'altre cose. M'avevano appena messo sulla barella che il braccio cominci  a dolermi in modo infernale. Pensai d'essermelo spezzato cadendo, ma il dolore mi rallegr , perch  sapevo che la nostra sensibilit  non si acutizza quando si agonizza. Cominciai a sentirmi pi  normale e a dispiacermi per quei quattro poveri diavoli che sudavano e sdruciolavano con la barella sulle spalle. Le foglie dei pioppi che in certi punti fiancheggiavano le nostre trincee mi sfioravano la faccia, e io pensai come fosse bello vivere in un mondo dove allignano i pioppi. (George Orwell, *Omaggio alla Catalogna*, Mondadori)

1. Cosa pensa l'autore del brano nel momento in cui avverte la sofferenza?

- a) Nel dolore appare confuso e delirante riguardo alla sua ferita
- b) Si augura che il dolore diminuisca al pi  presto
- c) Ha la conferma di non essere stato colpito a morte@
- d) Spera che le foglie dei pioppi gli possano sfiorare il volto

2. Quale riflessione fa l'autore del brano riguardo ai suoi trasportatori?

- a) Ammira il loro spirito di sacrificio
- b) Cerca nei loro volti un'espressione di conforto
- c) Sente il loro imbarazzo nei suoi confronti
- d) Comprende la loro fatica e difficolt @

3. Quando l'autore del brano comincia a pensare di non essere in punto di morte?

- a) Quando realizza che il desiderio di congratularsi con il proprio feritore non   esattamente quel che dovrebbe pensare un moribondo@
- b) Provando un dolore infernale al braccio
- c) Quando comincia a compatire i barellieri
- d) Quando le foglie dei pioppi gli sfiorano il viso

4. Completare correttamente la frase seguente scegliendo le forme verbali adeguate:

“Il capitano _____ al posto di guardia e vide i soldati dormire”

- a) Va
- b) Si rec  @
- c) Andato
- d) Fosse

5. Il contrario di geloso  

- a) Fiducioso @
- b) Parco
- c) Gioviale
- d) Peptico

6. Il Messale è

- a) Il leggio da cui legge il sacerdote
- b) Un paramento sacro
- c) Il latore di comunicazioni ufficiali
- d) **Un libro liturgico @**

7. Individuare l'alternativa che completa correttamente la seguente frase:

“Ricordati che secondo me _____; malgrado ciò ti aiuterò”

- a) **Sbagli @**
- b) Avrai ragione
- c) Non lo so
- d) Hai ragione

8. Quale delle seguenti è una parola piana?

- a) Ma
- b) **Commento @**
- c) Monosillabo
- d) Sillaba

9. Che noi avessimo avuto è

- a) Futuro anteriore
- b) **Congiuntivo trapassato @**
- c) Congiuntivo presente
- d) Congiuntivo imperfetto

10. Individuare la parola da scartare

- a) Bibbia
- b) **Salmodia @**
- c) Veda
- d) Talmud

11. Individuare la parola da scartare

- a) Dublino
- b) Vienna
- c) Lisbona
- d) **Bonn @**

12. Anelito significa

- a) Concentrico
- b) Debolezza
- c) Insensibilità
- d) **Desiderio @**

13. Si scelga, fra le seguenti, la frase corretta

- a) Se Mario uscisse di casa riposeremo tranquillamente
- b) Se Mario uscisse di casa potremo riposare tranquillamente
- c) **Se Mario uscisse di casa riposeremmo tranquillamente @**
- d) Se Mario uscisse di casa avremmo riposato tranquillamente

14. La frase seguente contiene, nella parte in corsivo, uno o più errori di grammatica. Individuare, tra le alternative proposte, quella che sostituisce correttamente la parte errata.

“Non crede a quello che ho detto? Digli che *venisse in ufficio e vedesse con i suoi occhi!*”

- a) Viene in ufficio e vede con i propri occhi
- b) **Venga in ufficio e veda con i propri occhi**@
- c) Viene in ufficio e vede con i suoi occhi
- d) Venisse in ufficio e vedesse con i propri occhi

15. Un sinonimo di *paventare* è

- a) **Temere** @
- b) Gettare
- c) Scoprire
- d) Sottostimare

16. Il plurale di *altoparlante* è

- a) Altoparlante
- b) **Altoparlanti** @
- c) Altiparlanti
- d) Altiparlante

17. Indicare, per la successione riportata di seguito, la lettera mancante

X, U, R, O, L, ...

- a) **I**@
- b) G
- c) F
- d) J

18. Completare con una proposizione relativa la frase: “Ho riconosciuto il tuo cane _____”

- a) Mentre passava
- b) Malgrado fosse molto distante
- c) **Che stava davanti al panificio** @
- d) Molto prima di te

19. Se “x : pittore = y : pasticcere” allora

- a) x = pennello e y = torta
- b) x = quadro e y = spatola
- c) **x = quadro e y = torta** @
- d) x = artista e y = cucina

20. Individua la frase principale all'interno del seguente periodo:

“Considerando le circostanze, a Mario non sembrava che il tempo impiegato per la traversata fosse eccessivo o che avesse fatto cattiva figura.”

- a) Considerando le circostanze
- b) **A Mario non sembrava**@
- c) Che il tempo impiegato per la traversata fosse eccessivo
- d) Che avesse fatto cattiva figura

21. Completare la seguente proporzione:

Svezia : X = Y : Damasco

- a) **X = Stoccolma; Y = Siria**@
- b) X = Stoccolma; Y = Egitto
- c) X = Stoccolma; Y = Israele
- d) X = Stoccolma; Y = Emirati Arabi

22. Indicare, per la successione riportata di seguito, il numero mancante 7, 11, 16, 22, ____

- a) 35
- b) **29** @
- c) 42
- d) 12

23. Stabilire la natura della frase in corsivo all'interno del seguente periodo:
"Dimmi tu se è il caso di urlare tanto"
- Ipotetica
 - Interrogativa @
 - Dubitativa
 - Causale
24. Il significato di *ubbia* è
- Dubbio
 - Cunicolo
 - Contentezza
 - Fisima @
25. La pagina culturale di un quotidiano è posta 7 pagine prima della pagina dedicata allo sport che è 4 pagine dopo quella di attualità politica, la quale è posta 2 pagine prima della pagina degli spettacoli (la decima del giornale). Quale pagina occupa quella culturale?
- 8
 - 5 @
 - 12
 - 7
26. Una coppia vuole avere due figli dello stesso sesso; quanti figli deve programmare la coppia per essere sicura che almeno due di essi siano dello stesso sesso?
- Più di tre
 - Due
 - Tre
 - Non si può stabilire @
27. Se ogni gallina depone mediamente due uova a settimana allora quante uova depongono, in media, ogni giorno sette galline?
- 4
 - 2 @
 - 3
 - 5
28. Completare con una proposizione comparativa la frase: "Siamo tornati al rifugio _____"
- Per lontano che sia
 - Più presto di quanto pensassimo @
 - Che si trova lungo il sentiero
 - Prima che faccia buio
29. "Ero spinto da una fretta dannata, mi aspettavo il miracolo e credevo che più fogli [Umberto] avesse riempito con la sua scrittura malferma, ballerina e rossa, prima avrebbe perduto quella diversità, sarebbe cambiato il suo comportamento rassicurato dalle sue capacità". Ugo Pirro nel suo famoso romanzo autobiografico racconta del figlio affetto da
- Disgrafia @
 - Dislessia
 - Iperattività
 - Disturbo del comportamento
30. "Nessun lettore di gialli è amante della storia; alcuni filosofi sono amanti della storia; tutti i lettori di gialli sono persone anziane". Se le precedenti affermazioni sono vere, allora è certamente vero che
- Tutti i filosofi possono essere anziani
 - I lettori di gialli sono filosofi
 - Almeno un filosofo può essere anziano @
 - Gli anziani sono tutti filosofi
31. Individuare l'alternativa che completa correttamente la seguente frase:

“Una sera, dopo che _____ una rapina, decise che era venuto il momento di smetterla”

- a) Realizza
- b) Aveva realizzato
- c) **Ebbe realizzato @**
- d) Realizzava

32. Il contrario di *noioso* è

- a) **Vivace @**
- b) Gustoso
- c) Delizioso
- d) Risibile

33. Il significato di *limaccioso* è

- a) Pauroso
- b) **Torbido @**
- c) Levigato
- d) Pigro

Leggere il brano e rispondere alle successive domande 34)e 35)

Tracy ha esaurito tutto il suo entusiasmo per me la sera che mi è venuta a prendere, quando sosteneva di avere infinite cose da dirmi. Si è irrigidita progressivamente, fino a diventare ostile. Quando tornava a casa, verso le cinque e mezza, di solito stavo guardando la televisione: seduto per terra nella sua stanza, appoggiato di schiena al suo letto. Lei mi guardava con aria di dire che non c'era abbastanza spazio per tutti e tre. Era come se ogni pomeriggio lo scoprisse per la prima volta. Appena entrata si metteva a distribuire gesti di riappropriazione: spostava oggetti, apriva armadi, faceva domande con voce irritata. Mi sentivo come uno su una sedia quando gli lavano il pavimento di sotto, e deve bilanciarsi avanti e indietro, far finta di nulla finché la scopa è passata. Tracy trafficava per un'ora in cucina, con una pentola a vapore cinese che riempiva di verdure e salsa di soia. Cercavo sempre di mangiare prima di loro, perché l'idea di stare lì seduto a fare conversazione mi riusciva insopportabile. In questi momenti di affollamento facevamo finta di non vederci; ci pestavamo i piedi ma seguivamo fili diversi. Frugavo direttamente nel frigorifero e mi scaldavo un sandwich nel forno, in modo da finire prima che loro si sedessero a tavola. (A. De Carlo, *Treno di panna*, Mondadori)

34. Quali cose danno più fastidio al protagonista del brano?

- a) La stupidità di Tracy
- b) **Il dover conversare con i padroni di casa a tavola @**
- c) La piccolezza della casa
- d) Il modo di cucinare di Tracy

35. In che modo Tracy manifesta la sua ostilità nei riguardi del protagonista del brano?

- a) Non facendolo mangiare
- b) Insultandolo
- c) Facendogli domande con voce irritata
- d) **Facendogli capire che deve andarsene perché la casa è troppo piccola @**

36. La figura retorica della *Metonimia* consiste

- a) Nel riprendere, ripetendola, una parola o un'espressione all'inizio di frasi o versi
- b) Nella ripetizione di una stessa parola alla fine di frasi o versi
- c) **Nel trasferimento di significato da una parola a un'altra in base a una relazione di contiguità spaziale, temporale o causale @**
- d) Nell'inversione dell'ordine abituale di due parole contigue

37. “Tutti gli scolari sono diligenti; Tommaso è intelligente; tutte le persone intelligenti sono diligenti”. In base alle precedenti affermazioni, quale delle seguenti è necessariamente vera?

- a) Tutti gli scolari sono intelligenti
- b) Tommaso è uno scolaro
- c) Tutte le persone intelligenti sono scolari
- d) **Tommaso è diligente @**

38. Un'urna contiene 10 palline: 6 rosse e 4 bianche. Qual è la probabilità che estraendo due palline dall'urna queste siano rosse?

- a) 9/25

- b) 1/3 @
- c) 1/5
- d) 1/2

39. Quale dei seguenti è un avverbio opinativo?

- a) Abbastanza
- b) Appunto @
- c) Ancora
- d) Giustamente

40. Individuare la proposizione concessiva che completa la frase: “Il torneo comincerà _____”

- a) Malgrado stia piovendo @
- b) Una volta definito il calendario
- c) Più presto di quanto ci aspettassimo
- d) Salvo che non nevichi

CULTURA LETTERARIA, STORICO-SOCIALE E GEOGRAFICA

41. Cosa indica l'acronimo OMS?

- a) Organizzazione per il Mercato Solidale
- b) Organizzazione Mondiale della Sanità @
- c) Organizzazione dei Mercati e delle Società
- d) Organizzazione Militare Sovietica

42. Quale delle seguenti isole non è in Toscana?

- a) Elba
- b) Giannutri
- c) Ponza @
- d) Pianosa

43. “Lascero che la storia faccia il suo corso; io mi concentrerò nello studio e spero che alla fine vada tutto bene.”. Questa espressione è contenuta nell'opera

- a) *Canne al vento* di Grazia Deledda
- b) *I Malavoglia* di Giovanni Verga
- c) *Diario di Anne Frank* @
- d) *I demoni* di Fëdor Michajlovič Dostoevskij

44. “Il maestro si chiudeva per ore in un alone sulla cattedra e noi lo tenevamo lì come un santo tra le candele che i nostri occhi accendevano al suo lato”. Il lucano Rocco Scotellaro, nel suo scritto *La scuola e la masseria*, rievoca gli anni della sua fanciullezza che afferiscono al periodo

- a) 1930-1940 @
- b) 1980-1990
- c) 1860-1870
- d) 1790-1800

45. La violenza sessuale nell'attuale legislazione italiana è un reato contro la

- a) Morale
- b) Donna
- c) Famiglia
- d) Persona @

46. I cittadini italiani partecipano direttamente all'esercizio del potere legislativo

- a) Attraverso l'elezione del Parlamento
- b) Mediante la petizione popolare

- c) **Mediante il diritto di iniziativa legislativa popolare** @
- d) Per delega del Parlamento

47. L'Accademia della Crusca è un Istituto nazionale

- a) Per la salvaguardia e lo studio dell'alimentazione
- b) Per la salvaguardia e lo studio della politica
- c) **Per la salvaguardia e lo studio della lingua italiana** @
- d) Per la salvaguardia e lo studio dei beni culturali

48. In quale anno si combatté la terza guerra di indipendenza italiana?

- a) 1848
- b) **1866** @
- c) 1872
- d) 1898

49. Chi è l'autore della poesia *A Silvia*?

- a) Ugo Foscolo
- b) **Giacomo Leopardi** @
- c) Giosue Carducci
- d) Giovanni Pascoli

50. L'oceano più grande della Terra è

- a) **L'Oceano Pacifico** @
- b) L'Oceano Atlantico
- c) L'Oceano Indiano
- d) Il Mar Glaciale Artico

51. Cosa si intende per "area di goleni" di un fiume?

- a) Quella area in cui possono sempre ormeggiare le imbarcazioni
- b) Quella area che circonda la sorgente di un fiume
- c) Quella area fino a cui le imbarcazioni possono arrivare risalendo il corso di un fiume
- d) **Quella area compresa tra la riva e gli argini e invasa dalle acque durante le piene** @

52. Il Piano Marshall era un piano di

- a) Difesa militare della Gran Bretagna durante la seconda guerra mondiale
- b) Aiuti alimentari ai Paesi dell'Est Europa
- c) **Assistenza finanziaria ai Paesi europei dopo la seconda guerra mondiale** @
- d) Attacco militare a Cuba durante la guerra fredda

53. A quale categoria si riferisce l'espressione "colletti bianchi"?

- a) Agli imprenditori
- b) Ai sacerdoti
- c) **Agli impiegati** @
- d) Ai proprietari terrieri

54. L'Indonesia è una ex colonia

- a) Inglese
- b) Tedesca
- c) **Olandese** @
- d) Francese

55. Quale di queste regioni geografiche non fa parte dell'Unione Europea?

- a) Assia
- b) Ulster

- c) Grigioni @
- d) Peloponneso

56. Il primo Re d'Italia è stato

- a) Carlo Alberto
- b) Vittorio Emanuele II @
- c) Umberto I
- d) Umberto II

57. La poetica del "fanciullino" è propria di

- a) Giovanni Pascoli @
- b) Giosue Carducci
- c) Benedetto Croce
- d) Giacomo Leopardi

58. Quale tra i seguenti intellettuali fu l'ideologo del fascismo?

- a) Cesare Pavese
- b) Benedetto Croce
- c) Giovanni Gentile @
- d) Elio Vittorini

59. "E' solo la lingua che fa eguali. Eguale è chi sa esprimersi e intende l'espressione altrui. Che sia ricco o povero importa meno. Basta che parli." Questo concetto lo esprime in una delle sue opere quale Autore?

- a) Italo Svevo
- b) Italo Calvino
- c) Lorenzo Milani @
- d) Dino Buzzati

60. La Terra ha forma

- a) Di un ellissoide
- b) Sferica
- c) Di un geoide @
- d) Asteroidale

CULTURA MATEMATICO-SCIENTIFICA

61. Un trapezio isoscele è

- a) Un quadrilatero convesso @
- b) Un poligono regolare
- c) Un triangolo avente due lati congruenti
- d) Nessuna delle precedenti

62. La probabilità di ottenere un numero primo lanciando un tipico dado a sei facce è

- a) $\frac{1}{2}$ @
- b) $\frac{1}{6}$
- c) $\frac{2}{3}$
- d) Zero

63. Se l'ipotenusa e un cateto di un triangolo rettangolo misurano 13 cm e 12 cm rispettivamente, allora il secondo cateto misura

- a) 11 cm
- b) 5 cm @
- c) 1 cm
- d) Nessuna delle precedenti

64. Sia N un numero naturale. Se si sottrae 2 ad N e, successivamente, si moltiplica la differenza per 3 si ottiene 12. Se ne deduce che N è
- 3
 - 4
 - 5
 - 6@
65. In quale tra le seguenti successioni i numeri sono elencati in ordine crescente?
- $1/3, 1/5, 1/7, 1/9, 1/11$
 - 3, -2, 0, 2, 3@
 - 1, -2, -3, -4, -5
 - Nessuna delle precedenti
66. Un multiplo di 6
- È anche un divisore di 6
 - È anche un multiplo di 3@
 - Può essere dispari
 - Può non essere un multiplo di 3
67. Due angoli complementari
- Possono essere entrambi acuti@
 - Possono essere entrambi ottusi
 - Misurano entrambi 90°
 - Sono congruenti
68. Un numero primo è un numero intero positivo
- Privo di divisori
 - Dispari
 - Con esattamente due divisori@
 - Pari
69. Il numero $1/3$ è un numero
- Intero dispari
 - Razionale dispari
 - Razionale@
 - Irrazionale
70. Il cetaceo è
- Un pesce cartilagineo di grosse dimensioni
 - Un mammifero@
 - Un uccello acquatico
 - Un'era geologica
71. Quali di queste sono parti di un fiore?
- Pistillo e corolla@
 - Pistillo e corallo
 - Pastello e corallo
 - Pastello e corolla
72. Quale di questi non è un osso del braccio?
- Radio
 - Ulna
 - Ileo@
 - Omero
73. La Pangea è
- Una pianta acquatica
 - Un'era geologica
 - Un continente ancestrale@
 - L'habitat del panda

74. La trachea

- a) È parte dell'apparato respiratorio@
- b) È parte dell'apparato digerente
- c) È una ghiandola situata sotto la lingua
- d) È un segmento dell'intestino che lega colon e retto

75. Quale delle seguenti non è una parte costituente del vulcano

- a) Camera magmatica
- b) Camino
- c) Cretaceo@
- d) Cratere

76. Quale delle seguenti molecole non contiene ossigeno?

- a) Molecola di acqua
- b) Molecola di anidride carbonica
- c) Molecola di ammoniaca@
- d) Molecola di ozono

77. Il protone e l'elettrone

- a) Hanno stessa massa e carica opposta
- b) Hanno diversa massa e carica opposta@
- c) Occupano il nucleo dell'atomo
- d) Hanno carica opposta e massa nulla

78. Il passaggio di stato da solido a gas è detto

- a) Sublimazione@
- b) Evaporazione
- c) Gassificazione
- d) Idrolisi

79. Se due corpi a temperatura diversa sono messi a contatto allora

- a) La temperatura del corpo più caldo diminuisce mentre quella del corpo più freddo si conserva
- b) La temperatura del corpo più freddo aumenta mentre quella del corpo più caldo si conserva
- c) Essi raggiungeranno una temperatura di equilibrio compresa tra le due di partenza @
- d) Se di volume sufficientemente grande entrambi i corpi conserveranno la propria temperatura

80. Un corpo accelera se

- a) Varia la sua posizione rispetto ad un sistema di riferimento fissato
- b) Varia la sua velocità rispetto ad un sistema di riferimento fissato @
- c) Varia la sua posizione ma non la sua velocità rispetto ad un sistema di riferimento fissato
- d) Varia la sua velocità ma non la sua posizione rispetto ad un sistema di riferimento fissato