

30 anni  
unesco

Matera  
1993 2023



## I PATRIMONI DELL'UMANITA'

nuove sfide per una gestione sostenibile  
di ecosistemi culturali complessi

**14 · 15 DICEMBRE 2023**

Hub Tecnologico San Rocco  
seguì anche in streaming su [materaunescochair.it](http://materaunescochair.it)



unesco  
Chair  
on  
Mediterranean  
Cultural  
Landscapes and  
Communities of  
Knowledge



30 anni **unesco** 1993  
2023

Evento organizzato da



**unesco**  
Chair  
on  
Mediterranean  
Cultural  
Landscapes and  
Communities of  
Knowledge



In collaborazione con



Con il patrocinio gratuito di



Per gli Architetti saranno riconosciuti Crediti Formativi Professionali secondo il Regolamento dell'Ordine  
Per gli Ingegneri saranno riconosciuti Crediti Formativi Professionali:  
4 CFP per il giorno 14, e 6 CFP per il giorno 15



L'iniziativa è organizzata nell'ambito del programma  
**ERT- Educazione Ricerca Territorio**  
della Cattedra UNESCO  
UNIBAS



**14 DICEMBRE 2023**  
**mattina**

Hub Tecnologico San Rocco  
Segui anche in streaming su  
[materaunescochair.it](http://materaunescochair.it)

**9:00-11:00 - Attività presso l'I.C. Minozzi-Festa riservata agli studenti**

Laboratorio con la classe "Seconda D" della Scuola Secondaria di Primo Grado dell'Istituto Comprensivo G.Minozzi - N.Festa di Matera

**Il Patrimonio è la Conoscenza: comunità di saperi e narrazione del paesaggio dei Sassi**

Conducono **Angela Colonna** e **Michele Claudio Masciopinto** (Cattedra UNESCO - UNIBAS), insieme a **Saverio Tarasco** e **Maria Gabriella Capozza** (docenti della Scuola Minozzi-Festa)

**10:30-12:00 - HUB Tecnologico di San Rocco  
Matera e l'UNESCO**

Intervengono:

**Domenico Bennardi**, Sindaco di Matera

**Aldo Corcella**, Direttore Dipartimento DiCEM-UNIBAS

**Alessandra Carlini**, Responsabile del Patrimonio Mondiale - Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco (intervento online)

**Annamaria Mauro**, Direttrice Regionale Musei della Basilicata

**Maria Chiara Monaco**, Direttore Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici-UNIBAS (intervento online)

**Giovanni Padula**, Direttore Fondazione Matera-Basilicata 2019

**12:00-13:00**

**Osservatorio Unesco per i Sassi di Matera**

**Angela Colonna** (Cattedra UNESCO - UNIBAS)

Le ricerche, le azioni e le proposte della Cattedra UNESCO per l'Osservatorio dei Sassi.

**Angelo Raffaele Cotugno** (Assessore a Lavori pubblici e innovazione del Comune di Matera)

**Ugo Erra** (Responsabile scientifico per la Casa delle Tecnologie Emergenti di Matera - UNIBAS)

**La Casa delle Tecnologie Emergenti di Matera e il patrimonio UNESCO**

Durante l'evento sarà aperto al pubblico il laboratorio XR & IA per far sperimentare ai partecipanti alcuni prototipi in realtà virtuale realizzati dall'Unibas in collaborazione con alcune imprese del Cluster Basilicata Creativa, grazie al progetto "Casa delle Tecnologie Emergenti"



**unesco**  
Chair  
on  
Mediterranean  
Cultural  
Landscapes and  
Communities of  
Knowledge



**14 DICEMBRE 2023**  
**pomeriggio**

Hub Tecnologico San Rocco  
Segui anche in streaming su  
[materaescochair.it](http://materaescochair.it)

**15:00**

**Patrizio Bianchi**, Portavoce ReCUI - Rete delle Cattedre UNESCO Italiane (intervento online)

**15:30-19:00**

**Sui Sassi di Matera: le ricerche del DiCEM** (Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo), **della SSBA** (Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici) **e della Cattedra UNESCO - UNIBAS**

Durante le sessioni tematiche del pomeriggio, gli studenti del **Laboratorio di Genealogia dell'Architettura, del Corso di Studi di Architettura, del Corso di Studi OBC - Operatori dei Beni Culturali e del Corso di Studi ASA - Archeologia e Storia dell'Arte del DiCEM** restituiranno in tempo reale una mappa dei contenuti esposti dai relatori, con il tutoraggio d'aula condotto da **Michele Claudio Masciopinto, Matilde Suarez, Silvia Parentini, Claudia Marra, Amalia Tucci**, (studenti, borsisti, assegnisti e collaboratori del DiCEM)

Conducono le sessioni tematiche **Francesca Sogliani** e **Angela Colonna** (DiCEM - Cattedra UNESCO)

### **SESSIONE TEMATICA 1**

Narrazione generativa del Paesaggio dei Sassi, Modello di Gestione Siti UNESCO, laboratorio CLIMAD e rapporto tra pianificazione urbanistica e piano di gestione

**Angela Colonna, Michele Claudio Masciopinto** e **Alessandro Raffa** (Cattedra UNESCO-UNIBAS), **Annalisa Percoco** (FEEM), **Antonello Faretta** e **Adriana Bruno** (Noeltan Studio), **Giovanna Iacovone** (DiCEM)

### **SESSIONE TEMATICA 2**

Lettura idromorfica dei territori (il caso studio di Matera), geologia e geomorfologia dei Rione Sassi e modelli digitali per lo studio di fenomeni di ruscellamento superficiale

**Ruggero Ermini, Paolo Giannandrea, Silvano Dalsasso** (DiCEM)



**unesco**  
Chair  
on  
Mediterranean  
Cultural  
Landscapes and  
Communities of  
Knowledge





**14 DICEMBRE 2023**  
**pomeriggio**

Hub Tecnologico San Rocco  
Segui anche in streaming su  
[materaunescochair.it](https://materaunescochair.it)

### **SESSIONE TEMATICA 3**

Materiali green a base calce per la conservazione del patrimonio culturale, vulnerabilità e rischio sismico dei centri storici (il caso studio dei Sassi), modelli idrodinamici per la valutazione del rischio alluvioni in ambito urbano, contesto vulnerabile e processo innovativo di manutenzione preventiva dei Sassi di Matera

**Michele D'Amato, Roselena Sulla, Ruggero Ermini, Carmen Fattore, Vito Porcari, Graziella Bernardo (DiCEM)**

### **SESSIONE TEMATICA 4**

L'Atlante digitale del Patrimonio rupestre e la Carta del potenziale archeologico di Matera, il progetto di ricognizioni archeologiche sulla Murgia materana, il comparto rupestre della Madonna delle Vergini e l'architettura del "limite", la città scavata come laboratorio di ricerca e cantiere scuola, approcci e tecnologie integrate per il monitoraggio microclimatico e ambientale delle chiese rupestri

**Francesca Sogliani, Brunella Gargiulo, Dimitris Roubis, Luisa Aino, Ester Maria Annunziata, Antonello Pagliuca, Giuseppe D'Angiulli, Antonio Conte, Roberto Pedone, Rossella Laera (DiCEM), Nicola Masini e Maria Sileo (CNR-ISPC)**

### **SESSIONE TEMATICA 5**

Sassi e memoria: il progetto I-DEA, abitare un patrimonio Unesco, abitare la bellezza, progetti di paesaggio e nuove patrimonializzazioni, il progetto "Frutti di Casa"

**Ferdinando Mirizzi e Vita Santoro, Ina Macaione, Silvana Kultz, Maria Valeria Mininni, Vitale Nuzzo (DiCEM)**

Le conclusioni sono affidate a

**Tiziana D'Oppido** (Assessore alla Cultura, Turismo e Cinema del Comune di Matera)

**Lucia Gaudiano** (Assessore alle Attività produttive, Sassi e Università del Comune di Matera)



**unesco**  
Chair  
on  
Mediterranean  
Cultural  
Landscapes and  
Communities of  
Knowledge



**15 DICEMBRE 2023**  
**mattina**

Hub Tecnologico San Rocco  
Segui anche in streaming su  
[materaunescochair.it](http://materaunescochair.it)

**9:00-11:00**

**Il Piano di Gestione dei siti UNESCO come strumento per la sostenibilità**

Moderano **Alessandro Raffa** e **Maria Valeria Mininni** (DiCEM - Cattedra UNESCO - UNIBAS)

Interventi ONLINE:

**Giulio Mondini** (Cattedra UNESCO in New paradigms and instruments for bio-cultural landscape management del Politecnico di Torino e Links Foundation)

**Pier Federico Caliarì** (Politecnico di Torino e Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia)

**Nora Lombardini** (Cattedra UNESCO in Architectural Preservation and Planning in Heritage Cities del Politecnico di Milano - Polo di Mantova)

**Carmine Gambardella** (Cattedra UNESCO in Landscape, Cultural Heritage and Territorial Governance del Consorzio Universitario Benecon)

**Carlo Francini** (Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale)

**Luigi Oliva** (MIC, Parco Archeologico Appia Antica)

**11:30-13:00**

**Conoscenza e Complessità: Patrimonio, Comunità di Saperi e Transdisciplinarietà**

Modera **Marcello Schiattarella** (DiCEM)

Interventi ONLINE:

**Paolo Orefice** (Cattedra UNESCO Transdisciplinare in Human Development and Culture of Peace dell'Università di Firenze e Laboratorio di Ricerca Transdisciplinare della ReCUI)

**Dario Padovan** (Cattedra UNESCO in Sustainable Development and Territory Management dell'Università di Torino e Laboratorio di Ricerca Transdisciplinare della ReCUI)

**Adine Gavazzi** (Cattedra UNESCO in Anthropology of health, biosphere and et systemes of heal dell'Università di Genova)

**Anna Picco Schwendener** (Cattedra UNESCO in ICT to develop and promote sustainable tourism in World Heritage Sites dell'Università della Svizzera Italiana)

**Alessandro Raffa** (Cattedra UNESCO dell'UniBas e Visiting Scholar Fulbright all'Università della Florida): presentazione di CLIMAD e del modulo "Laboratorio dell'Acqua. Dalle conoscenze tradizionali all'adattamento ai cambiamenti climatici" nell'ambito della Cattedra UNESCO dell'UniBas, per l'avvio dell'Osservatorio Sassi

**Lucio Ubertini** e **Chiara Biscarini** (Cattedra UNESCO in Water Resources Management and Culture dell'Università per Stranieri di Perugia)



**unesco**  
Chair  
on  
Mediterranean  
Cultural  
Landscapes and  
Communities of  
Knowledge



**15 DICEMBRE 2023**  
**pomeriggio**

Hub Tecnologico San Rocco  
Segui anche in streaming su  
[materaesescochair.it](http://materaesescochair.it)

**15:00-16:30**

**Matera e i Sassi, racconti e riflessioni in compagnia dei sindaci della città**

Conduce **Raffaele Vitulli** (Cluster Basilicata Creativa)

Intervengono:

**Saverio Acito, Nicola Buccico, Salvatore Adduce, Raffaello de Ruggieri, Domenico Bennardi**

**16:30-19:00**

**Matera e la Basilicata: tutelare e valorizzare i patrimoni culturali e naturali in chiave sostenibile**

Facilitano **Angela Colonna** (Cattedra UNESCO - UNIBAS), **Raffaele Vitulli** (Cluster Basilicata Creativa) e **Annalisa Percoco** (FEEM - Fondazione ENI Enrico Mattei)

**Temi e spunti per il dialogo:**

- l'Osservatorio Sassi per l'attuazione del Piano di Gestione del sito UNESCO
- la Casa delle Tecnologie Emergenti a supporto della governance territoriale e dell'economia creativa della Basilicata
- la partecipazione della comunità: ripartire dal Documento Partecipato di Intenti per l'Osservatorio Sassi e dai soggetti firmatari
- fare rete tra tutte le designazioni UNESCO della Basilicata (realizzate e in corso di candidatura), al fine di un possibile coordinamento regionale
- generare connessioni con l'Europa e altri territori Unesco e/o Capitali della Cultura per costruire nuovi modelli di sviluppo territoriale a base culturale
- costruire un'economia fondata sul patrimonio bio-culturale e sulla creatività per Matera e per la Basilicata
- fare rete tra cittadini, associazioni, gruppi di interesse, come base per costruire Comunità di Saperi

Intervengono:

**Luigina Tomay** (Soprintendente SABAP Basilicata)

**Antonio Nicoletti** (Direttore APT Basilicata)

**Giovanni Mianulli** (Presidente dell'Ente di gestione del Parco Archeologico Storico Naturale delle Chiese Rupestri del Materano)

**Paolo Emilio Stasi** (Presidente del Circolo La Scaletta)

**Mariarosaria Santeramo** (Dirigente dell'Istituto Compr. Minozzi-Festa)

**Rosalba Demetrio** (Presidente FAI Basilicata)

**Luigi Martulli** (Centro Eurodesk - Materahub)

**Pasquale Di Pedè** (Presidente Comitato di Quartiere Rione Sassi di Matera)

**Giuseppe Cotugno** (Presidente Pro Loco di Matera)

**Marino Trizio** (Presidente Associazione Città Plurale di Matera)

**Leo Montemurro** (Presidente CNA Basilicata)

**Pasquale Doria** (Giornalista e componente della Commissione Consiliare Cultura e Sassi del Comune di Matera)

**Componenti della Giunta Comunale di Matera**

**Cosimo Latronico** (Assessore all'Ambiente ed Energia Regione Basilicata)

**Michele Casino** (Assessore allo Sviluppo Economico e Lavoro Regione Basilicata)



**unesco**  
Chair  
on  
Mediterranean  
Cultural  
Landscapes and  
Communities of  
Knowledge



“

Il programma ERT-Educazione Ricerca Territorio della Cattedra UNESCO dell'UniBas è un percorso e un format sviluppato attraverso iniziative annuali, con seminari, convegni e laboratori didattici, che affrontano i temi dello sviluppo sostenibile, intrecciando educazione, ricerca e 'terza missione'.

Il format prevede, su un tema scelto in relazione allo sviluppo sostenibile e all'Agenda ONU 2030, specifici momenti dedicati al confronto e azioni di sperimentazione, individuando come protagonisti e destinatari tre target di soggetti: studenti/formatori, Cattedre UNESCO/ricercatori/studiosi, Istituzioni di governo territoriale e Comunità che abitano i territori.

-----

Nel 2023 ricorre il **trentennale dell'iscrizione dei Sassi e del Parco delle Chiese Rupestri di Matera nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità.**

In questo stesso anno ricorre il **ventesimo anniversario della Convenzione per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale del 2003**, mentre nel 2022 si è celebrato il **cinquantenario della Convenzione sul Patrimonio Mondiale materiale (culturale e naturale) del 1972.**

A novembre 2023 l'UNESCO ha ospitato a Napoli una conferenza internazionale dal titolo "**Naples Conference on Cultural Heritage in the 21st century**", epicentro del discorso culturale internazionale verso un futuro sostenibile legato ai patrimoni, per esplorare le sinergie tra la Convenzione del 1972, e la Convenzione del 2003.

I tempi sono maturi per guardare al patrimonio nelle sue diverse forme, culturale e naturale, tangibile e intangibile, in maniera integrata, promuovendo la partecipazione attiva delle comunità, e guardando al potenziale del patrimonio culturale come motore di sviluppo sostenibile, e come veicolo per una cultura di pace.

La Cattedra UNESCO dell'Università della Basilicata, insieme a tutto il DiCEM - Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo dello stesso Ateneo, organizza l'iniziativa dal titolo "I Patrimoni dell'Umanità. Nuove sfide per una gestione sostenibile di ecosistemi culturali complessi" come edizione ERT 2023, con cui si intende fare il punto sul patrimonio mondiale dei Sassi di Matera, come caso specifico attraverso cui esplorare i temi della complessità con l'orientamento alla sostenibilità declinata dall'Agenda ONU 2030.

Per questo il programma intende facilitare l'intreccio tra temi e aspetti che riguardano il sito materano, con argomenti e approcci più generali che guardano al ruolo della cultura, dell'educazione, del patrimonio per cogliere le sfide della complessità.

Il sito UNESCO di Matera è espressione del rapporto armonico tra cultura e natura, e il suo valore universale indica la strada della relazione, tra natura e cultura, tra dimensione tangibile e intangibile, tra materialità e spiritualità o aspirazione. Partendo da tale indicazione l'iniziativa ERT 2023 intende rilanciare l'esplorazione della complessità e il ruolo della cultura che, con **Matera Capitale Europea della Cultura per il 2019, è divenuto un focus e una prospettiva per il futuro sostenibile della città e della regione.**

Si tratta di un'iniziativa pubblica volta a far conoscere le ricerche più recenti sviluppate dal Dipartimento DiCEM sul sito UNESCO materano, oltre a ospitare un dibattito accademico con altre Cattedre UNESCO e con studiosi di altri atenei sui temi della gestione del patrimonio mondiale in ottica sostenibile.

Allo stesso tempo si tratta di un'occasione dalla valenza politica, di dialogo tra l'Università, le Istituzioni Pubbliche di governo del territorio e la Comunità, sui temi del patrimonio UNESCO dei Sassi, per rilanciare **il Piano strategico di Gestione del sito UNESCO di Matera.**

L'iniziativa si rivolge anche ai giovani, con momenti dedicati alla formazione, per sensibilizzare e coinvolgere le nuove generazioni ai temi del patrimonio bio-culturale della Basilicata.

”