



Emesso da [Università degli Studi della Basilicata](#)
DISPONIBILE DAL

TAGS: [Cultura](#), [Patrimonio culturale immateriale](#),
[Identità territoriale](#)



È importante per la tua azienda?

ENDORSEMENT

[Guarda come learner >](#)

Mappatura del patrimonio immateriale del territorio

Il proprietario di questo Badge ha frequentato il corso **"Mappatura del patrimonio immateriale del territorio"** organizzato dall'Università degli Studi della Basilicata nell'ambito del Progetto **"Competenze trasversali in Unibas"**.

Nullus enim locus sine genio est. Non esiste luogo senza il suo genio. In poche brevi parole Servio racchiude un'intera filosofia relativa al modo di pensare e concepire lo spazio che ci circonda. I nostri luoghi, territori, paesaggi sono veri e propri mondi, fatti di emergenze (culturali, artistiche, socioeconomiche), genio e spirito di cose e di persone, che vale la pena intercettare e interpretare in modo nuovo e memorabile.

Il percorso "Mappatura del patrimonio immateriale del territorio" nasce con l'intento di formare una figura professionale che si occupi della narrazione e della valorizzazione della cultura immateriale del territorio, fornendogli gli strumenti necessari grazie ai quali distinguere e interpretare le tante sfaccettature culturali immateriali del luogo prescelto. Dall'artigianie alle feste patronali e alle fiere millenarie, dal patrimonio agroalimentare ai dialetti, risponde alla necessità di mettere in relazione tutti i saperi e i domini immateriali al fine di progettare, in modo sinergico e integrato, la sua valorizzazione.

Il percorso punta alla formazione di un profilo di alto livello manageriale e culturale, trasversale e multidisciplinare allo stesso tempo: una figura dalla spiccata e multisfaccettata capacità narrativa che sia in grado di individuare, dare valore e mettere in relazione le diverse anime e identità immateriali del territorio, al fine di elaborare iniziative progettuali come eventi, festival, manifestazioni, progetti di comunicazione di ampio respiro culturale e mediatico.



Competenze

Il proprietario di questo Badge ha dimostrato di possedere la sensibilità e le conoscenze richieste per poter valorizzare il patrimonio culturale immateriale di un territorio e dunque operare come curatore del territorio stesso, acquisendo le seguenti competenze:

- ottenere, selezionare, valutare, contestualizzare e interpretare nuove informazioni e conoscenze;
- osservare, analizzare, sintetizzare e valutare criticamente;
- utilizzare autonomamente fonti di studio e ricerca;
- individuare, mettere in relazione e dare valore alle risorse immateriali che compongono e arricchiscono il territorio;
- comunicare tale patrimonio attraverso progetti mirati di narrazione territoriale.

Il proprietario di questo badge ha dimostrato di aver maturato le seguenti soft skills:

- capacità di ascolto;
- capacità di lavorare in gruppo e predisposizione alla negoziazione;
- abilità di comunicazione trasversale;
- progettualità e abilità al cambiamento;
- capacità di interagire, riflettere, connettere e muoversi in linea con i principi di dinamicità, creatività e passione come motore per costruire il proprio percorso di crescita e di sviluppo.

Il proprietario di questo Badge ha dimostrato di aver acquisito le seguenti conoscenze:

- abilità strategiche e di confronto con strumenti e tecniche di narrazione trasversali ai diversi linguaggi di espressione artistica relative alla territorialità;
- competenze progettuali di ideazione e analisi delle diverse fasi operative di un progetto di valorizzazione immateriale del territorio.

Criteri

Il Badge è assegnato a seguito della frequenza del corso **"Mappatura del patrimonio immateriale del territorio"**. La percentuale della frequenza non può essere inferiore al 75% delle attività previste. Al termine del corso, i partecipanti affronteranno un colloquio conclusivo.



Emesso da Università degli Studi della Basilicata

L'Università degli Studi della Basilicata è l'ateneo di riferimento del territorio lucano. Nel 2012, in ossequio a quanto previsto dal nuovo Statuto di Ateneo, emanato con D.R. n. 88 del 12 aprile 2012, sono state istituite sei Strutture Primarie (quattro Dipartimenti e due Scuole), nelle quali sono confluite le funzioni dei preesistenti dodici Dipartimenti e delle otto Facoltà. I corsi di studio attivi spaziano dalle scienze umane, all'archeologia, all'architettura, alle scienze dell'educazione e a quelle economiche nonché alle discipline STEM (scienze, agraria, ingegneria, informatica, ecc.). Tali corsi si collegano alle diverse attività di ricerca, di didattica, di alta formazione e di terza missione che si attivano e sviluppano nelle succitate strutture primarie. L'ateneo lucano conta circa 7.000 studenti ed è presente con due sedi, una nella città di Potenza e una nella città di Matera.



I Numeri di questo Badge



-

Organizzazioni hanno dato il loro endorsement



-

Learners hanno ricevuto questo Badge



-

Learners hanno iniziato il percorso di questo Badge



-

Learners sono interessati a questo Badge

