

# Cultura e diversità

Dott.ssa Zagaria Altomare Enza  
[altomare.zagaria@uniba.it](mailto:altomare.zagaria@uniba.it)

Dott.ssa Rosa Scardigno  
[rosa.scardigno@uniba.it](mailto:rosa.scardigno@uniba.it)

# *1. Ruoli e influenze della diversità culturale*

## **Cultura come «programma per la vita»**

- Conoscenza, valori, attitudini, tradizioni che guidano il comportamento di un gruppo di persone e permettono loro di risolvere i problemi attinenti alla vita nel loro ambiente.
- Arte, letteratura, folklore, oggetti prodotti e trasmessi alle generazioni future
- Legata all'appartenenza a diversi gruppi, anche incompatibili o contraddittorie, che contribuiscono a costruire opinioni personali

## **Cultura come «iceberg»**

- Solo un terzo è visibile, il resto è nascosto e sconosciuto.
- Le differenze tra culture possono essere molto evidenti e appaiono come la punta dell'iceberg.
- Molte differenze culturali sono "sommerse" (implicite e inconsce)
- Es. relazioni interpersonali, intelligenza e disturbi psicologici
- Potenziali conflitti legati alla percezione della cultura «dominante» come «normalizzante»

# 1. Ruoli e influenze della diversità culturale (ICERBERG)

Proprio come la maggior parte dell'iceberg rimane invisibile sotto il livello del mare, molte differenze culturali sono al di fuori del livello di consapevolezza cosciente. Sono le differenze inconsce che spesso causano malintesi e conflitti.



## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*

### **Status socio-economico:**

- Dimensione culturale influente
- Posizione relativa all'interno della società, basata sul reddito, sul potere, sul background e sul prestigio.
- Ricchezza, potere e prestigio non sempre coerenti con una buona consapevolezza. Spesso che può sfociare in forme di classismo.
- La maggior parte dei ricercatori identifica quattro livelli generali di status socio-economico: *alto, medio, classe lavoratrice, basso*.

## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*

### **Status socio-economico:**

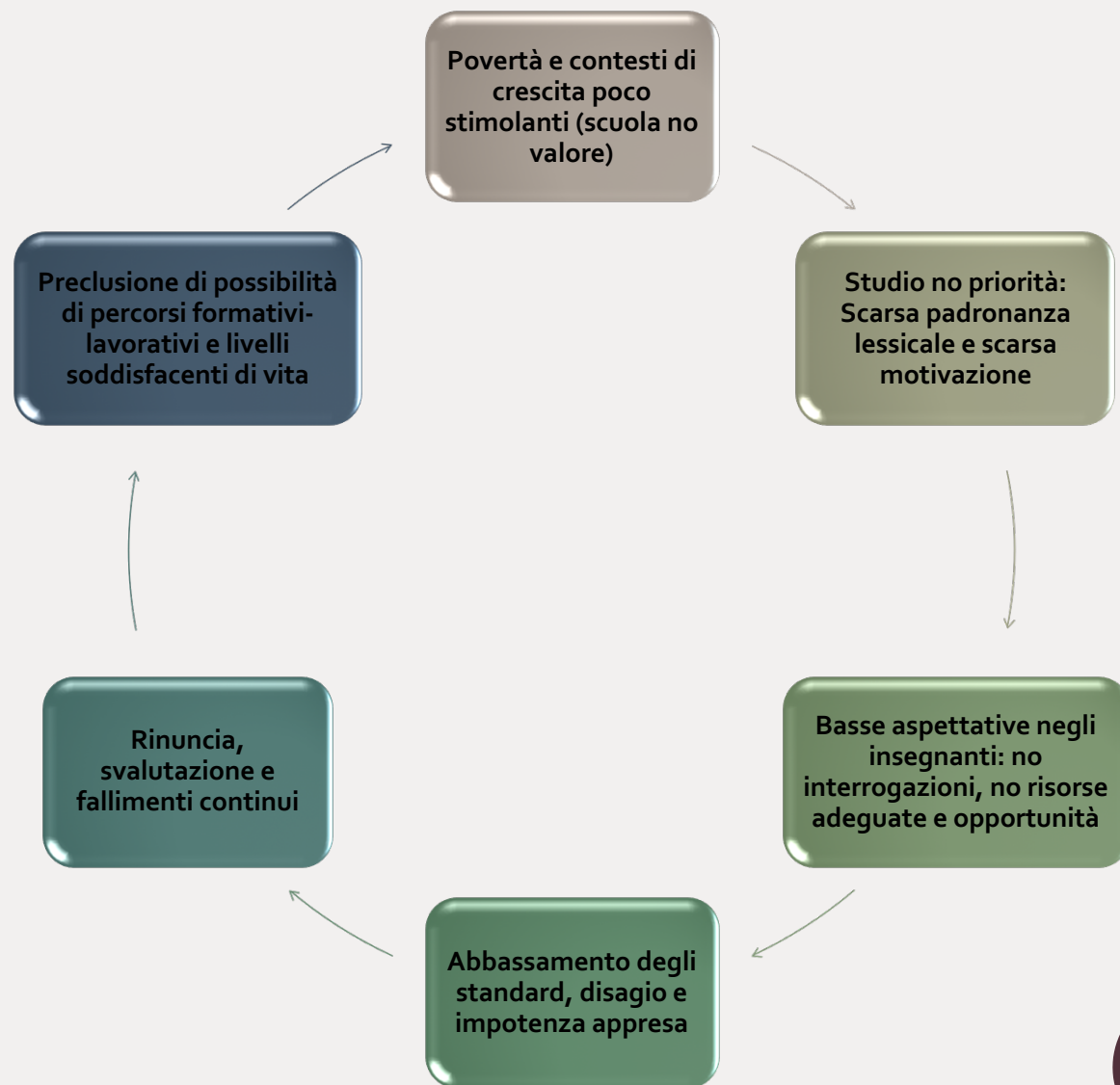
- Dimensione culturale influente
- Posizione relativa all'interno della società, basata sul reddito, sul potere, sul background e sul prestigio.
- Ricchezza, potere e prestigio non sempre coerenti con una buona consapevolezza. Spesso che può sfociare in forme di classismo.
- La maggior parte dei ricercatori identifica quattro livelli generali di status socio-economico: *alto, medio, classe lavoratrice, basso*.

## *2. Disparità economiche e di classe sociale*

### **Status socio-economico:**

- Gli effetti negativi della povertà si fanno sentire ancor prima della nascita di un bambino
  - Cure sanitarie e alimentazione
  - Bambini prematuri, associati a problemi cognitivi e di apprendimento
  - Dipendenze da droga, fumo e alcol
- Povertà
  - Stress legati a problemi sociali (sfratti, ecc.)
  - Assenze, attenzione e concentrazione, memoria e ragionamento, motivazione e depressione
  - Ormoni dello stress → comportamenti impulsivi e violenti
  - Cibo e acqua contaminati → rischi avvelenamento, problemi di rendimento neurologici
- Basse aspettative – scarsa autostima scolastica → impotenza appresa

## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*



## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*

MODELLI EDUCATIVI  
NEGATIVI



- Influenza dei coetanei sulle scelte di proseguire o meno gli studi spiegabile con il fattore
- **Resistenza culturale** = predittore di abbandono
  - Spesso la condizione di povertà e di status socio-economico basso significa per questi individui *non* considerare importante la dimensione culturale che ritengono silente per la loro identità
  - Per mantenere identità e status, si rifiutano comportamenti orientati al successo
  - Ma...
  - ✓ *possibile scelta di amici orientata dalle «impronte» genitoriali*
  - ✓ *alcuni aspetti (es. competizione, rimproveri, stress) incoraggiano la resistenza presso tutti!*

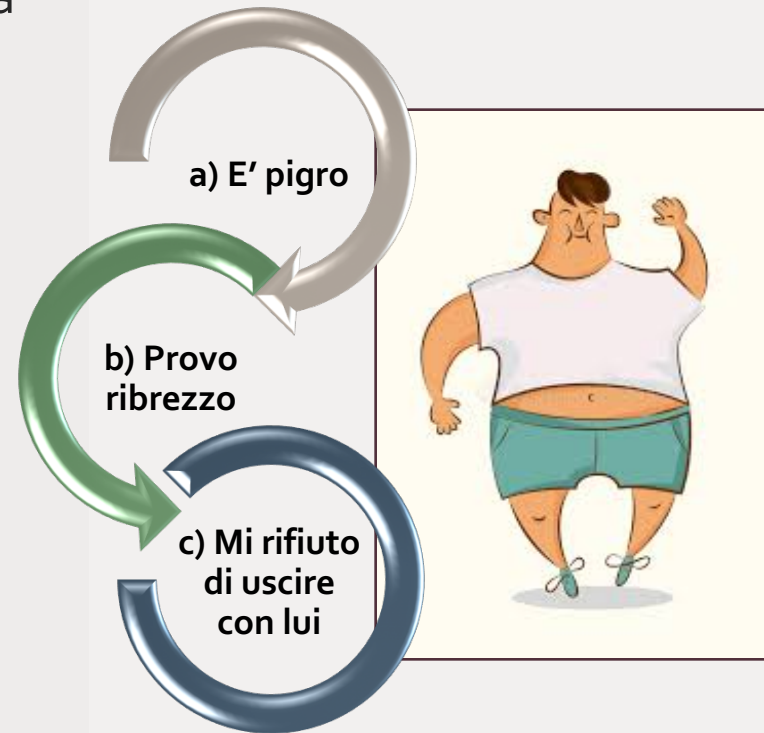
## *2. Disparità economiche e di classe sociale*

- Le famiglie povere spesso non hanno la possibilità di accedere a contesti scolastici adeguati la cui frequenza può favorire lo sviluppo sociale e cognitivo
  - Minori stimoli nella lettura e più tempo davanti alla tv
  - L'incoraggiamento rende i bambini lettori più esperti ed entusiasti
- Ruolo centrale della famiglia e della comunità



## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*

- **Pregiudizio:** Un giudizio prematuro o una generalizzazione irrazionale riguardo a un'intera categoria di persone.
- E' un insieme di
  - a) Credenze
  - b) Emozioni
  - c) Tendenze a particolari azioni



## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*

- Motivi di pregiudizio



- Razza (Categoria creata dalla società e basata sull'aspetto e sulla discendenza)
  - Etnicità (Eredità culturale condivisa da un gruppo di persone)
    - Religione
    - Politica
    - Geografia
    - Lingua
- Orientamento sessuale
  - Genere o aspetto.

## 2. Disparità economiche e di classe sociale

### Lo sviluppo del pregiudizio

- Insorgenza precoce (4-5 anni): trasmissione culturale vs predisposizione
- Tendenza a creare gruppi: noi vs loro (inferiori e simili)
- Autogiustificazione vs biasimo altrui («hanno avuto quel che meritano»)
- Emozioni: ricerca di qualcuno a cui attribuire la colpa
- Valori culturali (il ruolo dei media e della pubblicità)



- Il *pregiudizio* è difficile da combattere, perché fa parte dei nostri processi cognitivi: costruzione di schemi riguardo a oggetti, credenze e azioni.

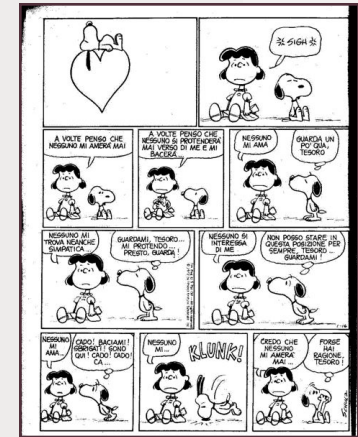
## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*

- Gli **stereotipi** sono descrizioni semplificate che si applicano a tutti i membri di un gruppo.
  - Sono schemi che organizzano ciò che si sa, si crede e si prova riguardo a un gruppo
  - Possono (o no) incorporare pregiudizi
  - Funzioni: dare senso al mondo, elaborazione rapida ed efficiente delle informazioni
  - Distorsioni per più agevole inserimento nello schema (bias di conferma)



## 2. Disparità economiche e di classe sociale

- **Minaccia dello stereotipo:** Il peso cognitivo ed emozionale aggiuntivo dovuto al timore che la performance possa confermare uno stereotipo che gli altri hanno costruito su di noi
- Influenza sulla performance scolastica
  - a) Impedire alla persone di dare il meglio di sé in test e compiti
  - b) Interferire con attenzione e apprendimento in una materia
  - c) Diminuire interesse e valore della materia → possibile gap interetnico
- La *profezia che si autoavvera* (conferma della veridicità di un fatto pur senza presupposti reali)
- Un'opinione falsa, per il solo fatto di essere creduta vera, porta la persona a comportarsi in un modo che la fa avverare
- Attenzione al contesto scolastico!



## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*

- Effetti del cambiamento delle convinzioni sull'intelligenza

### *Teoria incrementale dell'intelligenza:*

- atteggiamento mentale positivo e ispirato alla crescita può essere appreso
- difficoltà e insuccessi non sono un segnale di scarse capacità, ma un feedback sulla nostra prestazione
- insuccesso come stimolo, errori sono informativi
- grazie all'impegno attiviamo e sviluppiamo intelligenza capacità mettendole a frutto nel migliore dei modi
- stimolo per: voglia di imparare, tenacia, padronanza nella prestazione, aumento dell'autostima (legata all'impegno e non al risultato)



### obiettivi di padronanza o di crescita

Chi crede che le capacità siano incrementabili, si impegna di più, si pone in prevalenza obiettivi di padronanza, si sforza di realizzare nuovi apprendimenti.



## 2. *Disparità economiche e di classe sociale*

### *Teoria delle capacità come entità fisse*

- Ottenere giudizi vincenti e positivi, evitando quelli negativi
- Meglio buone prestazioni che apprendere cose nuove
- Attribuzione esterna di fallimenti



### obiettivi di prestazione e conferma

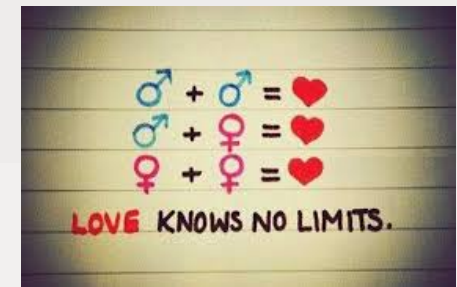
Chi crede che le proprie capacità rimangano in gran parte fisse,  
rinuncia alle possibilità di apprendimento

QUESTE TEORIE O CONVINZIONI  
SONO PROFEZIE CHE SI AUTOAVVERANO



### 3. Il genere nell'insegnamento e nell'apprendimento

- **Genere** (tratti e comportamenti ritenuti appropriati per uomini e donne) **vs sesso** (differenze biologiche)
  - a) **Identità di genere:** La percezione di sé come maschio o femmina, ma anche le credenze che uno ha riguardo ai ruoli e agli attributi del sesso
  - b) **Comportamenti di ruolo di genere:** comportamenti e caratteristiche che la cultura associa al genere
  - c) **Orientamento sessuale:** scelte in fatto di partner sessuali
- **Identità sessuale:** Una complessa combinazione di credenze riguardo ai ruoli dei sessi e dell'orientamento sessuale.
- Da processo lineare a maggiore complessità



### 3. Il genere nell'insegnamento e nell'apprendimento

- **LGBTQ:** Persone il cui orientamento sessuale è gay, transgender, bisessuale, o coloro che si interrogano sul loro orientamento sessuale.
  - Persone a rischio!
- Sviluppo dell'orientamento sessuale come parte dell'identità
  - a) Sentirsi *diversi*: a 6 anni, il bambino può apparire meno interessato alle attività di bambini dello stesso sesso
  - b) Sentirsi *confusi*: nell'adolescenza, l'attrazione per coetanei dello stesso sesso può provocare confusione, solitudine e insicurezza, con possibile ricerca di conferma della eterosessualità
  - c) *Accettazione*: da giovani adulti, risoluzione dell'orientamento sessuale con scelta di rendere pubblico o meno
- Possibile flessibilità e cambiamento nell'arco di vita
- *I ruoli di genere sono le aspettative sul modo in cui maschi e femmine dovrebbero comportarsi*
  - riguardano cioè ciò che è maschile e ciò che è femminile.

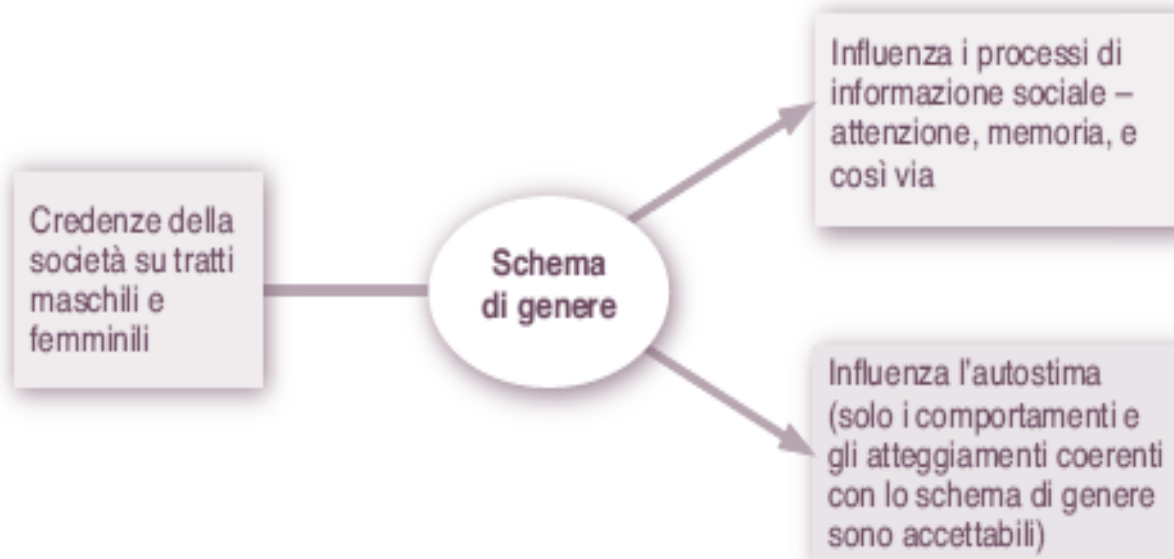
### 3. Il genere nell'insegnamento e nell'apprendimento

- I ruoli di genere sono le aspettative sul modo in cui maschi e femmine dovrebbero comportarsi – riguardano cioè ciò che è maschile e ciò che è femminile nei diversi scenari socio-culturali
- Sviluppo
  - 1) 2 anni: consapevolezza delle differenze tra generi
  - 2) 3 anni: costanza del sesso. Influenza su attività e aggressività
  - 3) 4 anni: rapporto 3:1 con coetanei stesso sesso
  - 4) 6 anni: rapporto 11: 1
- Fattori educativi e culturali (maschi verso indipendenza, iniziativa, assertività, femmine verso gentilezza) + acquisto giocattoli
- **Schemi di genere:** Strutture cognitive organizzate che includono informazioni relative al sesso e significati attribuiti che influenzano a loro volta il modo in cui i bambini pensano e si comportano (giochi, lavori, educazione).



## *Teoria degli schemi di genere.*

Secondo la teoria degli schemi di genere, i bambini e gli adolescenti usano il genere come tema organizzativo per classificare e capire le loro percezioni del mondo.



## 4. *L'educazione multiculturale: creare classi inclusive*

- **Educazione multiculturale:** Un'educazione che promuove equità nella scolarizzazione di tutti gli studenti. Sfida e respinge il razzismo e altre forme di discriminazione, accetta e afferma il pluralismo
- L'educazione multiculturale secondo Banks (2014) ha cinque valenze:
  - *integrazione del contenuto*
  - *processo di costruzione del sapere*
    - *riduzione del pregiudizio*
  - *cultura scolastica e struttura sociale*
  - *propositive e pedagogia dell'equità*
- *Cambiamento fondamentale in tutte le materie!*

## 4. *L'educazione multiculturale: creare classi inclusive*

L'educazione multiculturale rappresenta un arricchimento del curriculum. Per renderla appropriata per tutti gli studenti occorre considerare anche altre valenze. Il modo in cui sono strutturate le attività sportive e la consulenza psicologica, il metodo di insegnamento impiegato, le lezioni sul pregiudizio, le prospettive sul sapere – questi e molti altri fattori contribuiscono a una vera educazione multiculturale.



## 4. *L'educazione multiculturale: creare classi inclusive*

- **Pedagogia culturalmente rilevante:** Insegnamento d'eccellenza per studenti di diverse etnie che porti al successo scolastico, allo sviluppo e mantenimento della loro cultura e alla consapevolezza critica per opporsi allo status quo.



L'insegnamento dovrebbe rispondere a tre requisiti:

1. *Gli studenti devono vivere il successo accademico: sviluppo delle **capacità** per essere membri attivi della democrazia.*
  2. *Gli studenti devono sviluppare/mantenere le loro **competenze culturali** (es. musica rap per figure retoriche).*
  3. *Gli studenti devono sviluppare **coscienza critica** per sfidare le iniquità sociali e lo status quo.*
- *Insegnamento «di qualità» o «culturalmente responsivo»? Analisi dei punti di forza degli studenti*

## 4. *L'educazione multiculturale: creare classi inclusive*

- In linea con la **Pedagogia culturalmente rilevante...**
  - 1) I docenti devono CREDERE nella capacità intellettuali, umanità e carattere spirituale degli alunni vs pregiudizi
  - 2) Buona QUALITA' dell'insegnamento: costanza, rigore, integrazione tra le discipline, collegamenti, coinvolgimenti, sviluppo del pensiero critico
  - 3) Conoscenza del CONTESTO di appartenenza: valorizzazione da parte degli studenti della valenza scolastica e dell'interesse comunitario
- Dal «recupero» e supporto alla fragilità al riconoscimento delle potenzialità: opportunità e occasioni di apprendimento anche in contesti problematici, lavorando sulla resilienza

# 4. *L'educazione multiculturale: creare classi inclusive*



- Sopravvivenza di studenti a massimo rischio: resilienza!

## **Resilienza:**

- Processo attivo di resistenza, autoriparazione e crescita come risposta alle crisi e difficoltà della vita
- La capacità di adattarsi allo sviluppo malgrado circostanze difficili e fattori di rischio.
- Scuola come contesto di interazione continuativo, significativo, strutturato
- Educare alla resilienza è un importante obiettivo da perseguire, non solo perché può favorire il successo scolastico, ma anche come promotore in capacità resilienti anche in altri ambiti quali quello affettivo, emotivo e relazionale.
- Docenti: tutor di resilienza + opportunità di resilienza per gli stessi + tutor per gli alunni

# 4. *L'educazione multiculturale: creare classi inclusive*

## Studenti resilienti

- Resilienza: modalità per far fronte a situazioni di stress psicologico ed emotivo in modo adattivo
- Tali comportamenti li rendono «competenti» (capaci di padroneggiare la situazione critica utilizzando le giuste strategie/abilità per reagire alle avversità)
  - Progredire nonostante le difficoltà
  - Attivamente coinvolti e impegnati
  - Atteggiamenti positivi e capacità interpersonali
- Fattori di protezione
  - Essere aperti e ottimisti
  - Rapporti interpersonali e sostegno sociale
  - Centralità delle figure genitoriali motivate o altra figura competente
  - Connessione con comunità di adulti significativi, competenze sociali e di leadership



## 4. *L'educazione multiculturale: creare classi inclusive*

- Creazione di cointesti resilienti vs interventi sui singoli ragazzi: inclusione dei sistemi di supporto per strategie di successo
- **Gruppo minoritario:** Un gruppo di persone socialmente svantaggiato, non sempre corrispondente a una minoranza nelle cifre effettive.
- Le migliori pratiche per gli studenti appartenenti a questo gruppo:

### *a) Autoefficacia scolastica*

→ convinzione di credere nella propria capacità di apprendere: affrontare compiti difficili, osservare altri, avere feedback attenti

→ *Apprendimento autoregolato*

→ *Autodeterminazione:* prendere decisioni e stabilire ruoli

*b) Relazioni efficaci* → docente-studente, coi compagni, scuola – famiglia

### *c) Organizzazione scolastica*

→ *Valori culturali e stili di apprendimento:* cooperative vs competitive, stili di apprendimento, modalità di insegnamento differenziate

→ Es. culture individualiste con studio individuale vs collettiviste con studio collettivo

→ Attenzione agli stereotipi!



## 4. *L'educazione multiculturale: creare classi inclusive*

- La classe è un ambiente di comunicazione speciale: ha il suo insieme di regole su quando, come, a chi, di che cosa e in che modo usare il linguaggio.
- Complessità del sistema di regole e della lettura della situazione
- **Pragmatica:** Le regole di come e quando usare un linguaggio per comunicare efficacemente in una particolare cultura.
- **Strutture partecipate:** Le regole formali e informali che indicano come prendere parte a una data attività.



definiscono la partecipazione adeguata per ciascuna attività scolastica

Possibili fraintendimenti a seconda di quanto le strutture partecipate di scuola e casa siano vicine:  
percezione di competenze vs gap comunicativo