



Programma di insegnamento Percorso 24 cfu

ANNO ACCADEMICO: 2017-2018

INSEGNAMENTO: ANTROPOLOGIA CULTURALE

| | |
|--|------------------------------------|
| DOCENTI: DOMENICO COPERTINO (sedi di POTENZA e MATERA) | MICHELE IANNUZZI (sede di POTENZA) |
| e-mail: domenico.copertino@gmail.com | ianmicarc@gmail.com |
| Lingua di insegnamento: Italiano | |

| | | |
|-----------|------------|------------------------|
| n. CFU: 6 | n. ore: 30 | Sedi: Matera e Potenza |
|-----------|------------|------------------------|

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

1. Introduzione all'antropologia
2. La nozione di cultura in senso antropologico
3. Nozioni di base finalizzate all'apprendimento del metodo etnografico.
4. La diversità culturale
5. La definizione culturale dell'essere umano
6. Diversità, disuguaglianze e gerarchie fra culture, gruppi e classi sociali
7. Diversità, disuguaglianze e gerarchie nelle relazioni sociali, di parentela, di genere e nei rapporti fra generazioni
8. Le dinamiche sociali connesse ai processi di globalizzazione, alla mobilità e ai contesti migratori

CONTENUTI DEL CORSO

Introduzione all'antropologia

- L'antropologia culturale: introduzione alla disciplina
- Oggetti di studio dell'antropologia
- Discipline affini
- Le caratteristiche del ragionamento antropologico: prospettiva olistica, sguardo universalistico, approccio relativista
- La nozione di cultura in senso antropologico
- La classica definizione di cultura in antropologia
- Natura e cultura
- Cultura come complesso di modelli
- Le caratteristiche della cultura
- Nozioni di base finalizzate all'apprendimento del metodo etnografico.
- Dalla scrivania al campo
- Raccolta dei dati
- Osservazione partecipante
- Interrelazione degli aspetti della cultura
- La diversità culturale
- Sistemi economici: sistemi di sussistenza, modelli di consumo, globalizzazione
- La religione: la religione in prospettiva comparativa, religioni locali e varianti globali, le trasformazioni religiose
- La cultura espressiva: arte e cultura; gioco, tempo libero e cultura; cultura espressiva e cambiamento;



patrimonio culturale.

La definizione culturale dell'essere umano

- Riproduzione e sviluppo degli esseri umani: dinamiche riproduttive, cultura e fertilità, personalità e ciclo della vita
- "Razze" e razzismi, geni, lingue
Diversità, disuguaglianze e gerarchie fra culture, gruppi e classi sociali
- Gruppi e stratificazioni sociali: Gruppi sociali, stratificazioni (razze, etnie, genere, classe), società civile
- Sistemi politici e giuridici: politica, organizzazione politica e leadership, ordine e conflitto
Diversità, disuguaglianze e gerarchie nelle relazioni sociali, di parentela, di genere e nei rapporti fra generazioni
- Malattia, malessere e cura
- Parentela e vita familiare: la costruzione culturale della parentela, gruppi familiari e vita domestica
Le dinamiche sociali connesse ai processi di globalizzazione, alla mobilità e ai contesti migratori
- La comunicazione: le sue molteplici forme, linguaggio e differenza, cambiamento linguistico
- Analisi comparate dei sistemi educativi, dei processi formativi della persona e dei modelli di trasmissione del sapere.
- Popoli in movimento: le forme della migrazione; l'immigrazione nell'Europa Mediterranea; politiche migratorie
- Cultura e sviluppo: definizioni e strategie dello sviluppo; sviluppo, popoli indigeni, donne; problematiche urgenti dello sviluppo

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, proiezione di slide.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

La prova d'esame prevede 30 domande a risposta multipla.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO

- Barbara Miller, *Antropologia culturale*, Milano-Torino, Pearson, 2014
- Fabio Dei, "A cosa serve l'etnografia in una scuola?" in A. Simonicca (a cura di), *Antropologia dei mondi della scuola. questioni di metodo ed esperienze etnografiche*, Roma, Cisu, 2011, pp. 381-397, reperibile on line all'indirizzo: <http://fareantropologia.cfs.unipi.it/wp-content/uploads/2017/01/2011-Antropologia-dei-mondi-della-scuola.pdf>

<http://fareantropologia.cfs.unipi.it/wp-content/uploads/2017/01/2011-Antropologia-dei-mondi-della-scuola.pdf>
