



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

AREA DIDATTICA, RICERCA E RELAZIONI INTERNAZIONALI  
SETTORE SERVIZI ALLA DIDATTICA  
UFFICIO POST LAUREAM  
U.A. CORSI DI SPECIALIZZAZIONE E FORMAZIONE

**BANDO DI CONCORSO**  
**per l'ammissione al Master Universitario di I livello in**  
***"Visual Anthropology and Public Art (VAPA)"***  
**a.a. 2015 – 2016**

Decreto n. 495

## LA RETTRICE

- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi della Basilicata;
- VISTO** il D.M. 22 ottobre 2004, n. 270;
- VISTO** il Regolamento Didattico di Ateneo, emanato con D.R. n. 216 del 21 maggio 2008 e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo in materia di Master universitari, emanato con D.R. n. 358 del 3 luglio 2007;
- VISTE** le deliberazioni del Consiglio del Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali, adottate nelle sedute del 14 gennaio 2015 e del 20 marzo 2015, con le quali è stata proposta l'istituzione del Master di I livello in *Visual Anthropology and Public Art (VAPA)*, da svolgersi con la collaborazione del Laboratorio Permanente di Arte Pubblica e di altri partners che hanno dichiarato la disponibilità ad ospitare i partecipanti per gli stage formativi;
- VISTE** le deliberazioni del Senato accademico e del Consiglio di amministrazione, adottate rispettivamente nelle sedute del 16 e del 25 giugno 2015, con le quali è stata approvata l'istituzione del sopracitato Master, per l'a.a. 2015-2016;
- VISTO** il parere favorevole reso dal Nucleo di valutazione nella seduta del 21 aprile 2015;
- VISTO** il D.R. n. 381 del 15 luglio 2015, con il quale è stato istituito il Master di I livello in *"Visual Anthropology and Public Art (VAPA)"*, per l'a.a. 2015-2016;
- ATTESO** che occorre procedere all'emanazione del bando per l'ammissione al predetto Master,



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

## DECRETA

### ART. 1

#### INDIZIONE E DISPOSIZIONI DI CARATTERE GENERALE

E' emanato, per l'anno accademico 2015-2016, il bando per l'ammissione di 20 allievi alla 1<sup>a</sup> edizione del **Corso di Master Universitario di I livello in Visual Anthropology and Public Art (VAPA)**", di seguito indicato come *Master VAPA*, istituito presso l'Università degli Studi della Basilicata – Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali, in collaborazione con il Laboratorio Permanente di Arte Pubblica.

Ai sensi dell'art. 3, comma 9, del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, il *Master VAPA* si configura come Corso di Perfezionamento Scientifico e di Alta Formazione Permanente e Ricorrente, al termine del quale, previo superamento di un esame finale, è rilasciato il titolo di Master Universitario di I livello in "Visual Anthropology and Public Art (VAPA)".

**Il numero dei posti messi a concorso è fissato in 20.** Il *Master VAPA* sarà attivato se si raggiunge il numero minimo di 15 iscritti

Il *Master VAPA* ha la durata di un anno accademico. Le attività didattiche avranno inizio nel mese di gennaio 2016 e si svolgeranno presso il Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DICEM) – Via San Rocco, 3 - Matera.

Non è consentita la contemporanea iscrizione a più master, né ad un master e ai corsi di laurea, laurea magistrale, specializzazione e dottorato di ricerca.

La gestione amministrativo-contabile del *Master VAPA* è affidata al Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DICEM).

Coordinatore del *Master VAPA* è il prof. Francesco MARANO.

### ART. 2

#### ARTICOLAZIONE PERCORSO FORMATIVO

Il *Master VAPA*, erogato in lingua inglese, si articola in 1500 ore complessive di formazione (didattica frontale, tirocinio e studio personale), corrispondenti a 60 ECTS/CFU.

Le attività sono così strutturate:

CORSI Ogni Modulo Didattico (MD) è diviso in più Unità Didattiche (UD)	SSD	CFU (LF + Lab)	ORE (LF+Lab)	ORE STUDIO INDIVID.
<b>CORSI ACCADEMICI</b>				
<b>(MD1) BASE COMPETENCES</b>		<b>6</b>		
(UD1.1) Visual Anthropology	M-DEA/01	1	7 + 0 h	18 h
(UD1.2) Urban Ethnography	M-DEA/01	1	7 + 0 h	18 h
(UD1.3) Contemporary Art History	L-ART/03	1	7 + 0 h	18 h
(UD1.4) Ethnographic Museography	M-DEA/01	1	7 + 0 h	18 h
(UD1.5) Art and Economy	INGIND/35	1	7 + 0 h	18 h
(UD1.6) Public Law	IUS/10	1	7 + 0 h	18 h



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

<b>(MD2) SPACES AND PLACES</b>			<b>6</b>		
(UD2.1) Places and History	ICAR/18	1	7 + 0 h	18 h	
(UD2.2) Urban Regeneration	ICAR/14	1	3 + 7 h	15 h	
(UD2.3) Landscape and City	ICAR/21	1	3 + 7 h	15 h	
(UD2.4) Monuments and Public	L-ANT/07	1	3 + 7 h	15 h	
(UD2.5) Photography and Space	L-ART/06	1	3 + 7 h	15 h	
(UD2.6) Infographic Communication	ICAR/17	1	3 + 7 h	15 h	
<b>(MD3) VISUAL ANTHROPOLOGY AND ART</b>			<b>6</b>		
(UD3.1) Art and Anthropology	M-DEA/01	1	7 + 0 h	18 h	
(UD3.2) Documentary Film	L-ART/06	1	7 + 0 h	18 h	
(UD3.3) Experimental Film and Anthropology	M-DEA/01	1	7 + 0 h	18 h	
(UD3.4) Sound, Ethnography and Art	L-ART/08	1	7 + 0 h	18 h	
(UD3.5) Photography and Ethnography	M-DEA/01	1	7 + 0 h	18 h	
(UD3.6) Participatory Video	M-DEA/01	1	7 + 0 h	18 h	
<b>(MD4) PUBLIC ART</b>			<b>6</b>		
(UD4.1) Public Art 1	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD4.2) Public Art 2	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD4.3) Site Specific Art 1	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD4.4) Site Specific Art 2	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD4.5) Land Art	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD4.6) Performance	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
<b>(MD5) DIGITAL CULTURES</b>			<b>6</b>		
(UD5.1) Digital Technologies in Museum	M-DEA/01	1	3 + 7 h	15 h	
(UD5.2) Web Design	INF/01	1	7 + 0 h	18 h	
(UD5.3) Mobile App Production	INF/01	1	7 + 0 h	18 h	
(UD5.4) Digital Photography	L-ART/06	1	3 + 7 h	15 h	
(UD5.5) Digital Ethnography	M-DEA/01	1	3 + 7 h	15 h	
(UD5.6) Hypermedia Ethnography	M-DEA/01	1	7 + 0 h	18 h	
<b>(MD6) PRACTICES OF REPRESENTATION</b>			<b>6</b>		
(UD6.1) Film Production	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD6.2) Sound Recording	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD6.3) Soundscape	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD6.4) Video Editing	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD6.5) Mobile Phone Camera	L-ART/03	1	3 + 7 h	15 h	
(UD6.6) Ethnographic Installations	M-DEA/01	1	3 + 7 h	15 h	
<b>TOTALE CORSI ACCADEMICI</b>			<b>36</b>	<b>312 h</b>	<b>588 h</b>



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

ATTIVITA' SEMINARIALI				
Representing Space in the Art of XV-XIX Century				5 h
Postcolonial visions				5 h
Site-Specific Art Experience				5 h
Interactive Installations				5 h
Community Maps				5 h
Public Art experience				5 h
Ethnographic Film Experience				5 h
Art-Anthropology Experience				5 h
Critical Spacial Practices				5 h
Exhibition Experience				5 h
<b>TOTALE ATTIVITA' SEMINARIALI E PRATICHE</b>			<b>2</b>	<b>50 h</b>
TIROCINIO				
Stage formativo			8	0 h 200 h
<b>TOTALE ATTIVITA' DI TIROCINIO</b>			<b>8</b>	<b>0 h 200 h</b>
PROJECT WORK				
Project work			14	350 h
<b>TOTALE CFU</b>			<b>60</b>	<b>362 h 588 h</b>

## ART. 3

### OBIETTIVI FORMATIVI E PROFILI PROFESSIONALI

Obiettivo del master è quello di formare figure professionali in grado di progettare e realizzare prodotti video o multimediali e interventi di arte pubblica basati su metodi etnografici e partecipativi finalizzati allo sviluppo del territorio e alla rigenerazione urbana culturale e sociale nel più ampio senso del termine.

## ART. 4

### FREQUENZA E CONSEGUIMENTO DEL TITOLO

La frequenza dei corsi è obbligatoria.

La valutazione dell'efficacia del processo formativo sarà effettuata mediante la progettazione o realizzazione di un intervento di arte pubblica oppure di un prodotto audiovisivo e/o multimediale. Saranno ammessi a partecipare alla prova finale coloro che risulteranno presenti ad almeno l'80% delle attività didattiche frontali e che avranno svolto lo stage-tirocinio. I partecipanti che avranno superato la prova finale conseguiranno il titolo di "*Master Universitario di I livello in Visual Anthropology and Public Art (VAPA)*".

## ART. 5

### STAGE – TIROCINIO

Lo stage-tirocinio sarà realizzato su progetti inerenti problematiche specifiche e definiti in collaborazione con i partner ospitanti. Le attività connesse potranno essere svolte presso sedi qualificate oppure presso l'Università degli Studi della Basilicata, ad insindacabile giudizio del Consiglio del Master, sotto la guida di un tutor. Il tutor potrà anche essere relatore dell'elaborato finale.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

## ART. 6

### REQUISITI DI AMMISSIONE

Al *Master VAPA* potranno accedere coloro i quali siano in possesso di Laurea o Laurea Magistrale in una delle seguenti classi, o titolo di studio equipollente conseguito ai sensi degli ordinamenti previgenti:

#### *Classi di laurea triennale*

- L-1 Beni Culturali
- L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda
- L-5 Filosofia
- L-6 Geografia
- L-10 Lettere
- L-11 Lingue e culture moderne
- L-17 Scienze dell'architettura
- L-20 Scienze della comunicazione
- L-21 Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale
- L-31 Scienze e tecnologie informatiche
- L-40 Sociologia
- L-42 Storia

#### *Classi di laurea magistrale*

- LM-1 Antropologia culturale e etnologia
- LM-2 Archeologia
- LM-3 Architettura del paesaggio
- LM-4 Architettura e ingegneria edile- Architettura
- LM-12 Design
- LM-18 Informatica
- LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche
- LM-48 Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale
- LM-49 Progettazione e gestione dei sistemi turistici
- LM-65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale
- LM-75 Scienze e tecnologie per l'ambiente e il territorio
- LM-76 Scienze economiche per l'ambiente e la cultura
- LM-78 Scienze filosofiche
- LM-80 Scienze geografiche
- LM-84 Scienze storiche
- LM-88 Sociologia e ricerca sociale
- LM-89 Storia dell'arte
- LM-90 Studi europei
- LM-91 Tecniche e metodi per la società dell'informazione
- LM-92 Teorie della comunicazione

nonché coloro i quali siano in possesso di Laurea o Laurea Magistrale conferita dalle Accademie di Belle Arti.

I candidati dovranno dimostrare una buona conoscenza della lingua inglese che sarà verificata tramite un colloquio, anche via Skype.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

Inoltre, possono accedere al *Master VAPA* i **candidati in possesso di un titolo accademico estero** equiparabile - per livello, natura, contenuto e diritti accademici (accesso ad ulteriori corsi) – alla laurea triennale. La valutazione dell'idoneità del titolo è rimessa al Consiglio del Master, che accerterà, eventualmente dichiarandola, l'equipollenza del titolo di studio in possesso del candidato ai soli fini dell'ammissione al Master.

Per questi candidati si applicano le norme vigenti in materia di ammissione degli studenti stranieri ai corsi di studio delle Università italiane, consultabili sul sito <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/4.html>.

## ART. 7

### DOMANDA DI AMMISSIONE E TERMINI DI PRESENTAZIONE

La domanda di ammissione alla selezione dovrà essere presentata utilizzando esclusivamente la procedura on-line, collegandosi al sito <https://unibas.esse3.cineca.it>, **entro le ore 13:00 del 18 novembre 2015**.

**La procedura informatica sarà attiva dal giorno successivo alla pubblicazione del bando nell'Albo ufficiale on-line dell'Ateneo.**

Una volta compilata, la domanda **dovrà essere stampata e consegnata**, pena l'esclusione, **entro le ore 13:00 del 18 novembre 2015**, con una delle seguenti modalità:

- spedita, in busta chiusa, a mezzo raccomandata A.R. o tramite Agenzie di recapito autorizzate, al seguente indirizzo: "*Alla Magnifica Rettrice dell'Università degli Studi della Basilicata - Via Nazario Sauro 85, 85100 Potenza*" (la domanda dovrà pervenire entro le ore e il giorno sopra indicati);
- consegnata a mano, in busta chiusa, alla Segreteria del Direttore generale dell'Università degli Studi della Basilicata - Via Nazario Sauro 85, 85100 Potenza, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9:00 alle ore 12:00.

La busta, in entrambi i casi, dovrà recare la seguente dicitura: "**Domanda di ammissione al Master VAPA**" e dovrà riportare, altresì, il cognome e nome e l'indirizzo del mittente.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- a) CV in formato europeo, debitamente sottoscritto;
- b) autocertificazione nei modi previsti dal D.P.R. n. 445/2000 del possesso del titolo di studio previsto per l'ammissione, con l'indicazione della data del suo conseguimento e del relativo voto;
- c) autocertificazione nei modi previsti dal D.P.R. n. 445/2000 del possesso di altri titoli ritenuti utili per la valutazione (diploma di Laurea Magistrale, Dottorato di Ricerca, Scuola di Specializzazione, Master, pubblicazioni, esperienze professionali, altri titoli);
- d) elenco dei titoli presentati;
- e) copia di un valido documento d'identità, debitamente sottoscritto.

**I candidati stranieri o in possesso di titolo di studio conseguito all'estero**, in luogo dell'autocertificazione di cui alla lett. b), dovranno presentare la copia del titolo di studio e il certificato attestante le materie incluse nel curriculum o piano di studi (transcript).

La modulistica per le autocertificazioni è disponibile al link <http://portale.unibas.it/site/home/didattica/master.html>.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

L'Amministrazione, in qualunque momento, può disporre l'esclusione dei candidati che non siano risultati in possesso dei requisiti previsti, ferme restando le conseguenze di carattere penale derivanti dalle dichiarazioni mendaci.

## ART. 8

### MODALITÀ DI SELEZIONE PER L'AMMISSIONE AL CORSO

La selezione per l'ammissione al *Master VAPA* sarà effettuata sulla base del voto conseguito nel titolo di studio previsto per l'accesso (**max 40 punti**), degli eventuali titoli posseduti (**max 60 punti**).

La valutazione dei titoli e del colloquio sarà effettuata dalla Commissione esaminatrice secondo criteri inappellabili.

La graduatoria di merito è redatta secondo l'ordine decrescente delle votazioni complessive riportate da ciascun candidato. A parità di punteggio precede il candidato più giovane di età. La graduatoria è approvata con decreto rettorale.

Sono ammessi alla frequenza del *Master VAPA* i primi 20 candidati in graduatoria. In caso di rinuncia, sarà ammesso il candidato collocato nella prima posizione utile in graduatoria.

Le graduatorie di merito saranno affisse all'Albo Ufficiale on-line dell'Ateneo e saranno pubblicate, altresì, sul sito web dell'Ateneo <http://portale.unibas.it/site/home/didattica/master.html>.

La pubblicazione all'Albo Ufficiale ha valore legale di notifica a tutti gli effetti di legge.

## ART. 9

### COMMISSIONE ESAMINATRICE

La commissione esaminatrice per l'ammissione al *Master VAPA*, formata da almeno tre componenti, è nominata dal Rettore con proprio decreto, su proposta del Consiglio del Master.

## ART. 10

### ISCRIZIONE E TASSE

I candidati ammessi, entro il termine che sarà reso noto all'atto della pubblicazione della graduatoria, dovranno regolarizzare l'iscrizione utilizzando esclusivamente la procedura on line, con le modalità che saranno indicate contestualmente.

Gli studenti che si iscrivono al Master sono tenuti al pagamento:

- della **tassa di iscrizione**, pari a euro **4.800,00**, secondo le scadenze e gli importi di seguito indicati:

I rata	euro 200,00	all'atto dell'iscrizione
II rata	euro 1.600,00	entro il 31 marzo 2016
III rata	euro 1.600,00	entro il 31 maggio 2016
IV rata	euro 1.400,00	entro il 29 luglio 2016;

- della **tassa regionale per il diritto allo studio universitario**, pari a euro **140,00**;

- del **bollo** assolto in modo virtuale, pari a euro **16,00**.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

Coloro i quali non pagheranno le rate successive alla prima saranno considerati rinunciatari. In caso di rinuncia, non è consentito il rimborso delle tasse già corrisposte.

Qualora il *Master VAPA* non venisse attivato per mancanza del numero minimo di iscritti previsto, agli studenti già iscritti saranno rimborsate sia la prima rata della tassa di iscrizione sia la tassa regionale per il diritto alla studio universitario, rispettivamente, dall'Università e dall'ARDSU.

Gli iscritti al *Master VAPA* residenti in Basilicata e disoccupati o inoccupati potranno accedere ai contributi per la copertura totale della tassa di iscrizione, che la Regione Basilicata erogherà sulla base di apposito Avviso pubblico, a valere sul Fondo Sociale Europeo.

## ART. 11

### TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, l'Università degli Studi della Basilicata informa che i dati personali forniti dai candidati saranno trattati ai soli fini della gestione della selezione.

La partecipazione alla selezione comporta, nel rispetto dei principi della sopracitata legge, espressione di tacito consenso a che i dati personali dei candidati e quelli relativi all'esito della selezione siano pubblicati sul sito Internet dell'Università degli Studi della Basilicata.

## ART. 12

### RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, il responsabile del procedimento di cui al presente bando è la dott.ssa Luciana LETTERELLI (tel 0971205773; e-mail: [luciana.letterelli@unibas.it](mailto:luciana.letterelli@unibas.it)).

## ART. 13

### PUBBLICITÀ

Il presente bando sarà pubblicato nell'Albo Ufficiale on-line dell'Ateneo e sarà consultabile, altresì, sul sito web dell'Ateneo <http://portale.unibas.it/site/home/didattica/master.html> e sul sito web del Dipartimento di Scienze <http://dicem.unibas.it/site/home.html>.

Ulteriori informazioni potranno essere richieste al Coordinatore del Master, Prof. Francesco MARANO, e-mail: [francesco.marano@unibas.it](mailto:francesco.marano@unibas.it).

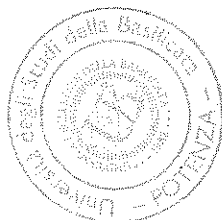
## ART. 14

### NORME FINALI

Per tutto quanto non previsto dal presente bando di concorso, saranno applicate le norme contenute nel Regolamento di Ateneo in materia di Master Universitari e le altre disposizioni vigenti in materia.

Potenza,

29 OTT. 2015



**LA RETTRICE**  
**(Prof.ssa Aurelia SOLE)**