CLASSI DI CONCORSO

A025 Disegno e storia dell'arte

A028 Educazione artistica

PROVA SCRITTO-GRAFICA

Durata della prova: 3 ore dalla conclusione delle operazioni preliminari.

La Commissione predisporrà, immediatamente prima dello svolgimento della prova scritto-grafica, tre quaterne di tracce, per ogni classe di concorso, ovvero quesiti a risposta aperta e applicazioni grafiche da svolgere a mano libera, che verteranno sui programmi ministeriali di cui al D.M. 357 dell'11.08.1998 e D.M. 80 del 21.09.2012, integrati dai contenuti disciplinari riguardanti le classi di concorso A025 e A028.

Le tracce saranno inserite in 3 buste chiuse e siglate sui lembi da ciascun componente della commissione. Le buste saranno portate in aula dal presidente della commissione. Un candidato, sorteggiato tra i partecipanti, estrarrà una busta. La **Prova scritto-grafica**, di cui sarà data lettura immediata, e le altre 2 buste saranno allegate al Verbale.

Ogni candidato dovrà sviluppare a sua scelta due delle quattro tracce estratte.

Durante la prova non è consentito l'uso di computer, libri o appunti, cellulari o palmari, ma solo l'uso di un dizionario della lingua italiana. Al momento del riconoscimento, i candidati dovranno consegnare alla commissione il telefono cellulare e ogni altro strumento elettronico eventualmente in loro possesso, pena l'esclusione dalla prova.

Saranno valutate in particolare, per ciascuna classe di concorso:

l'aderenza alla traccia, le conoscenze disciplinari, il rigore metodologico di analisi, la capacità di sintesi, di argomentazione e di correlazione, e il corretto uso della lingua italiana.

Criteri di valutazione

la prova scritta è valutata in trentesimi, con l'attribuzione di un massimo di 15 punti per quesito.

Per essere ammesso alla prova orale il candidato deve conseguire una votazione maggiore o uguale a 21/30.

PROVA ORALE

La Commissione predisporrà i quesiti che verteranno sui programmi ministeriali di cui al D.M. 357 dell'11.08.1998, integrati dai contenuti disciplinari riguardanti la classi di concorso A025, A028, e che saranno inseriti in apposite buste, secondo il numero dei candidati ammessi all'orale. Ciascun candidato estrarrà una busta.

Saranno valutate in particolare, per ciascuna classe di concorso:

la capacità di argomentare i temi delle discipline trattate, di creare connessioni tra teoria e pratica; la conoscenza e la padronanza degli strumenti critici e linguistici delle discipline; la chiarezza dell'esposizione; la correttezza nell'uso della lingua italiana.

Criteri di valutazione:

Il punteggio complessivo della prova orale sarà espresso in ventesimi. Per superare la prova orale il candidato deve conseguire una votazione maggiore o uguale a 15/20.

I candidati dovranno presentarsi a entrambe le prove muniti di un documento di riconoscimento valido.