



**TEST D'INGRESSO
ANNO ACCADEMICO 2014/2015**

A. LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

A.1. Quali tra i seguenti poeti può essere considerato un neoavanguardista?

- a) Andrea Zanzotto
- b) Giorgio Caproni
- c) Penna
- d) Elio Pagliarani
- e) Elio Vittorini

A.2. Che cosa intende Leopardi per *ultrafilosofia*?

- a) La sua personale indifferenza nei confronti della riflessione filosofica
- b) Una filosofia in cui la conoscenza del *vero* si trasformerà in assenza di valori civili e morali
- c) Una nuova filosofia che riassorbiva il meglio di quelle precedenti
- d) Il superamento di ogni filosofia a vantaggio di una religione naturale
- e) La scrittura poetica come speculazione filosofica

A.3. Con chi si trova Don Rodrigo quando accusa i primi sintomi della peste?

- a) Il Nibbio
- b) Don Ferrante
- c) L'Innominato
- d) Il Griso
- e) Fra' Cristoforo

A.4. In quale paese europeo nasce il romanzo moderno?

- a) Italia
- b) Francia
- c) Inghilterra
- d) Spagna
- e) Germania

A.5. Quale rivista fondata negli anni Venti si fece interprete di una cultura moderna e aperta agli influssi delle letterature straniere?

- a) «Solaria»
- b) «Il Selvaggio»
- c) «La Voce»
- d) «Hermes»
- e) «Il Marzocco»

A.6. Chi ha scritto la Storia linguistica dell'Italia unita nel 1963?

- a) Bruno Migliorini
- b) Alfredo Stussi



- c) Tullio De Mauro
- d) Giacomo Devoto
- e) Nicolò Tommaseo

A.7. In quale delle seguenti frasi compare un'anafora?

- a) Si sentiva sicuramente più cicala che formica
- b) Andiamo a bere un bicchiere
- c) Gli appare una lingua di fuoco
- d) Per me si va ne la città dolente, per me si va nell'eterno dolore
- e) Usciti dalla messa entrammo in casa

A.8. Attraverso l'applicazione di quali regole è possibile risalire da una struttura profonda a una struttura superficiale?

- a) Regole fonologiche
- b) Regole lessicali
- c) Regole sintattiche
- d) Regole di trasformazione
- e) Regole morfologiche

A.9. Nella frase *Passeggiando, parlavano* il gerundio ha lo stesso valore sintattico che in *Se ne andò correndo*?

- a) Sì, perché sono entrambe proposizioni temporali implicite
- b) No: la prima è una temporale, la seconda una modale
- c) Sì, perché sono entrambe proposizioni modali
- d) No: la prima è una modale, la seconda una causale
- e) No: la prima è una temporale, la seconda una causale

A.10. Come si definiscono le coppie di parole quali *mani/manette* o *cavallo/cavalletto*, in cui il nome alterato ha assunto un significato diverso dal nome originario?

- a) Alterati veri
- b) Alterazione del nome
- c) Trasformazione lessicale
- d) Alterati falsi
- e) Derivati

B. STORIA

B.1. La battaglia di Platea fu combattuta nel

- a) 480 a.C.
- b) 479 a.C.
- c) 458 a.C.
- d) 420 a.C.



e) 415 a.C.

B.2. La vittoria della Lega del Peloponneso su Atene risale al

- a) 431 a.C.
- b) 406 a.C.
- c) 404 a.C.
- d) 399 a.C.
- e) 356 a.C.

B.3. I due strateghi tebani, che di fatto posero fine all'egemonia spartana, furono

- a) Pelopida ed Epaminonda
- b) Filippide ed Egisto
- c) Demostene e Nicia
- d) Demostene e Iperide
- e) Trasibulo e Conone

B.4. La prima guerra romano-punica ebbe termine nel

- a) 270 a. C.
- b) 264 a. C.
- c) 241 a. C.
- d) 232 a. C.
- e) 212 a. C.

B.5. La prima crociata fu indetta dal papa

- a) Pasquale II
- b) Urbano II
- c) Alessandro II
- d) Gelasio II
- e) Callisto II

B.6. Il Trattato di *Tordesillas* definì le aree d'influenza di

- a) Francia e Inghilterra
- b) Francia e Spagna
- c) Inghilterra e Spagna
- d) Spagna e Portogallo
- e) Portogallo e Inghilterra

B.7. Autore dell'opera *La Scienza della Legislazione* fu

- a) Antonio Genovesi
- b) Giambattista Vico
- c) Gaetano Filangieri
- d) Francesco Mario Pagano
- e) Francescantonio Grimaldi



B.8. La Repubblica Cisalpina fu istituita nel

- a) 1795
- b) 1796
- c) 1797
- d) 1798
- e) 1799

B.9. La battaglia di Vittorio Veneto fu combattuta tra

- a) Italia e Germania
- b) Francia e Italia
- c) Italia e Impero austro-ungarico
- d) Italia e Jugoslavia
- e) Germania e Italia

B.10. Il primo Presidente della Repubblica Italiana fu

- a) Luigi Einaudi
- b) Enrico De Nicola
- c) Antonio Segni
- d) Giovanni Gronchi
- e) Giuseppe Saragat

C. GEOGRAFIA

C.1. LA SCALA CARTOGRAFICA E' COMUNEMENTE ESPRESSA IN

- A) CM
- B) MIGLIA
- C) KM
- D) PALMI
- E) METRI

C.2. L'ORIGINE DELLE LONGITUDINI E' IL MERIDIANO

- A) DI MONTE MARIO
- B) DELLE AZZORRE
- C) DELLO STRETTO DI BERING
- D) DI GREENWICH
- E) DI PARIGI

C.3. TRA I SIMBOLI DELLA CARTA GEOGRAFICA, UN CERCHIETTO INDICA DI SOLITO

- A) UNA PIAZZA
- B) UNA CHIESA
- C) UNO STADIO
- D) UNA CITTÀ



E) UN MONUMENTO

C.4. QUAL E' L'ENTITA' POLITICO-AMMINISTRATIVA DI BASE IN ITALIA?

- A) COMUNITA' MONTANA
- B) UNIONE DEI COMUNI
- C) PARTICELLA CATASTALE
- D) COMUNE
- E) QUARTIERE

C.5. IL RIO DELLE AMAZZONI SFOCIA

- A) NELL'OCEANO PACIFICO
- B) NELL'OCEANO INDIANO
- C) NELL'OCEANO ATLANTICO
- D) NEL GOLFO DEL MESSICO
- E) NEL MEDITERRANEO

C.6. LE ISTITUZIONI EUROPEE SI TROVANO IN PREVALENZA A

- A) BRUXELLES
- B) PARIGI
- C) LONDRA
- D) BUCAREST
- E) BERLINO

C.7. IN EUROPA IL PRINCIPALE SETTORE ECONOMICO DI ATTIVITA' E'

- A) PRIMARIO
- B) TERZIARIO
- C) QUINARIO
- D) SECONDARIO
- E) QUATERNARIO

C.8. LA POPOLAZIONE MONDIALE AL 2014 E' STIMATA IN....

- A) 10 MILIARDI DI PERSONE
- B) OLTRE 7 MILIARDI DI PERSONE
- C) MENO DI 5 MILIARDI DI PERSONE
- D) QUASI 15 MILIARDI DI PERSONE
- E) 100 MILIARDI DI PERSONE

C.9. LA RELIGIONE PIÙ DIFFUSA NEL MONDO È

- A) ISLAMISMO
- B) EBRAISMO
- C) CRISTIANESIMO
- D) POLITEISMO
- E) ANIMISMO



C.10. IL PAESE DEL MONDO DOVE SI CONCENTRA IL MAGGIOR NUMERO DI ABITANTI È:

- A) INDIA
- B) BRASILE
- C) EUROPA
- D) CINA
- E) USA

D. LOGICA

D.1. Assunta la verità della proposizione “La palla è rotonda”, ne consegue la verità della proposizione:

- a) “La palla è cubica”;
- b) “La palla non è rotonda”;
- c) “La palla è rotonda e cubica”;
- d) “La palla è rotonda o cubica”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.2. Assunta la verità delle due proposizioni “Se il cane abbaia, c’è qualcuno” e “Il cane abbaia”, ne consegue la verità della proposizione:

- a) “C’è qualcuno”;
- b) “Non c’è nessuno”;
- c) “Se il cane abbaia a qualcuno, c’è qualcuno”;
- d) “Il cane abbaia, ma non c’è nessuno”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.3. Assunta la verità della proposizione “Se il cane abbaia, sta arrivando Luca” e la falsità della proposizione “Sta arrivando Luca”, ne consegue la verità della proposizione:

- a) “Il cane abbaia e sta arrivando Luca”;
- b) “Il cane abbaia”;
- c) “Il cane non abbaia”;
- d) “Il cane abbaia, ma non sta arrivando Luca”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.4. Assunta la falsità della proposizione “Le stelle e i pianeti brillano di luce propria” e la verità della proposizione “Le stelle brillano di luce propria”, ne consegue la falsità della proposizione:

- a) “Le stelle o i pianeti brillano di luce propria”;
- b) “I pianeti brillano di luce propria”;
- c) “Le stelle o i pianeti non brillano di luce propria”;
- d) “I pianeti non brillano di luce propria”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.5. Assunta la verità delle due proposizioni “Manuela è nata a Parigi o Elena è nata a Francoforte” e “Elena non è nata a Francoforte”, deve di conseguenza essere vera la proposizione:

- a) “Elena è nata a Parigi”;
- b) “Elena non è nata a Parigi”;
- c) “Manuela è nata a Francoforte”;
- d) “Manuela non è nata a Parigi”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.6. Assunta la verità della proposizione “Se non piove, vado al mare”, deve di conseguenza essere vera la proposizione:

- a) “Se piove, non vado al mare”;
- b) “Se non vado al mare, piove”;
- c) “Se vado al mare, non piove”;
- d) “Se non vado al mare, non piove”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.7. Assunta la verità delle due proposizioni “Tutti i politici sono veritieri” e “Tutte le persone veritiere sono affidabili”, deve di conseguenza essere vera la proposizione:

- a) “Alcuni politici non sono affidabili”;
- b) “Alcuni politici non sono veritieri”;
- c) “Tutti i politici sono affidabili”;
- d) “Non tutti i politici sono affidabili”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.8. Assunta la verità delle due proposizioni “Alcuni geografi sono distratti” e “Tutte le persone distratte si perdono nei Sassi di Matera”, deve di conseguenza essere vera la proposizione:

- a) “Alcuni geografi si perdono nei Sassi di Matera”;
- b) “Tutte le persone distratte sono geografi”;
- c) “Tutte le persone che si perdono nei Sassi di Matera sono geografi”;
- d) “Alcuni geografi non si perdono nei Sassi di Matera”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.9. Assunta la verità delle due proposizioni “Nessun mammifero è eterotermo” e “Tutti i marsupiali sono mammiferi”, ne consegue la verità della proposizione:

- a) “Qualche marsupiale è eterotermo”;
- b) “Nessun marsupiale è eterotermo”;
- c) “Alcuni mammiferi non sono marsupiali”;
- d) “Tutti i marsupiali sono eterotermi”;
- e) nessuna delle precedenti.

D.10. Assunta la verità delle proposizioni “Tutti i filosofi sono distratti” e “Alcuni logici non sono distratti”, ne consegue la verità della proposizione:

- a) “Alcuni filosofi sono logici”;
- b) “Alcuni logici sono filosofi”;



- c) "Alcuni filosofi non sono logici";
- d) "Alcuni logici non sono filosofi";
- e) nessuna delle precedenti.

E. INGLESE

E.1. She just bought a new house _____ the beach.

- A. on
- B. in
- C. at
- D. into
- E. under

E.2. I had a relaxing holiday in the mountain resort _____ I was ready to start work again.

- A. so
- B. because
- C. therefore
- D. although
- E. if

E.3. Are you interested _____ my girlfriend?

- A. meet
- B. in meeting
- C. to meet
- D. to meeting
- E. not

E.4. The final of the championship was _____ Chelsea and Bayern Munich.

- A. against
- B. with
- C. between
- D. among
- E. in

E.5. Australia is _____ than Canada.

- A. small
- B. more small
- C. smallest
- D. more smaller
- E. smaller



- E.6.** The earthquake was _____ ever experienced in that region.
- A. more bad
 - B. the worst
 - C. worst
 - D. worse
 - E. more worse
- E.7.** My sister _____ swimming twice a week.
- A. does
 - B. goes
 - C. plays
 - D. go
 - E. do goes
- E.8.** You look very tired. You _____ go to bed straight away.
- A. shouldn't
 - B. could
 - C. might
 - D. should
 - E. don't might
- E.9.** I've had this surf board _____ six months.
- A. since
 - B. after
 - C. along
 - D. from
 - E. for
- E.10.** Her tennis outfit _____ designed by a famous stylist.
- A. been
 - B. was
 - C. is
 - D. has
 - E. being

F. LINGUA E LETTERATURA LATINA

- F.1.** *Dies -ei* è un sostantivo di quale declinazione?
- a) I
 - b) II



- c) III
- d) IV
- e) V

F.2. Singolare maschile dell'aggettivo bonus: quale di queste forme è sbagliata?

- a) nominativo *bonus*
- b) genitivo *boni*
- c) dativo *boni*
- d) accusativo *bonum*
- e) ablativo *bono*

F.3. Pronome relativo qui - quae - quod: quale di queste forme è sbagliata?

- a) accusativo femminile singolare quem
- b) genitivo maschile singolare *cuius*
- c) dativo maschile plurale *quibus*
- d) accusativo maschile plurale *quos*
- e) ablativo femminile singolare *qua*

F.4. "Noi siamo amati": quale delle seguenti è la forma giusta?

- a) *amarer*
- b) *amamur*
- c) *amabimur*
- d) *amamus*
- e) *amaremus*

F.5. Le proposizioni consecutive sono introdotte da

- a) *quod*
- b) *quoniam*
- c) *cum*
- d) *quamvis*
- e) *ut*

F.6. Quale è la data di nascita di Orazio?

- a) 21 d. C.
- b) 238 a. C.
- c) 161 a. C.
- d) 65 a. C.
- e) 1 a. C.

F.7. Quale dei seguenti poeti ha scritto elegie?

- a) Virgilio
- b) Propertio
- c) Orazio
- d) Silio Italico

e) Valerio Flacco

F.8. Chi è l'autore di un'opera intitolata *Le Metamorfosi*?

- a) Petronio
- b) Tito Livio
- c) Apuleio
- d) Sallustio
- e) Cicerone

F.9. Ordine cronologico dal più antico al più recente:

- a) Nevio - Lucrezio - Ovidio - Lucano - Giovenale
- b) Lucrezio - Nevio - Ovidio - Giovenale - Lucano
- c) Nevio - Ovidio - Lucrezio - Lucano - Giovenale
- d) Lucrezio - Ovidio - Lucano - Giovenale - Nevio
- e) Lucano - Nevio - Lucrezio - Ovidio - Giovenale

F.10. In quale dei seguenti generi letterari si colloca il *De rerum natura* di Lucrezio?

- a) elegia
- b) epigramma
- c) satira
- d) epica didascalica
- e) lirica

G. LINGUA E LETTERATURA GRECA

[questa sezione del test è **OBBLIGATORIA** per gli studenti che abbiano scelto il curriculum classico]

G.1. Cosa significa il verbo μέλλω?

- a) Usato in senso assoluto significa 'indugiare'; con l'infinito presente o futuro significa 'stare per', 'essere sul punto di';
- b) Significa sempre e soltanto 'stare per', 'essere sul punto di';
- c) Significa sempre e soltanto 'indugiare';
- d) Significa 'pensare', 'ritenere';
- e) Significa 'prendersi cura di'.

G.2. Nella lingua greca:

- a) La sillaba regolatrice dell'accento è la penultima: se la penultima è breve l'accento può cadere sulla terzultima, se la penultima è lunga l'accento non può risalire oltre la penultima;
- b) La sillaba regolatrice dell'accento è l'ultima: se l'ultima è breve l'accento cade su di essa, se l'ultima è lunga l'accento non può risalire oltre la penultima;
- c) La sillaba regolatrice dell'accento è l'ultima: se l'ultima è breve l'accento risale sulla penultima, se l'ultima è lunga l'accento cade su di essa;

d) La sillaba regolatrice dell'accento è la terzultima: se la terzultima è breve l'accento può cadere sulla terzultima, sulla penultima e sull'ultima; se la terzultima è lunga l'accento può cadere solo sulla terzultima e sulla penultima;

e) La sillaba regolatrice dell'accento è l'ultima: se l'ultima è breve l'accento può cadere sulla terzultima, se l'ultima è lunga l'accento non può risalire oltre la penultima.

G.3. La traduzione corretta delle espressioni κακῶς ἔχω e οὐκ ἔχω τι λέγειν è:

- a) κακῶς ἔχω = ho male; οὐκ ἔχω τι λέγειν = non ho nulla da dire;
- b) κακῶς ἔχω = mi comporto in modo malvagio; οὐκ ἔχω τι λέγειν = non capisco cosa potrei dire;
- c) κακῶς ἔχω = ho subito una disgrazia; οὐκ ἔχω τι λέγειν = non so dire il perché;
- d) κακῶς ἔχω = sto male; οὐκ ἔχω τι λέγειν = non so cosa dire;
- e) κακῶς ἔχω = sopporto malamente; οὐκ ἔχω τι λέγειν = non ho intenzione di parlare.

G.4. Il comparativo si forma in greco nel seguente modo:

- a) Aggiungendo al tema dell'aggettivo positivo il suffisso -τερος, -τέρα, -τερον;
- b) Aggiungendo alla radice dell'aggettivo i suffissi -ίων, -ιον;
- c) Premettendo all'aggettivo positivo l'avverbio μᾶλλον;
- d) Aggiungendo al tema dell'aggettivo positivo il suffisso -τερος, -τέρα, -τερον, oppure aggiungendo alla radice dell'aggettivo i suffissi -ίων, -ιον, o, infine, premettendo all'aggettivo positivo l'avverbio μᾶλλον;
- e) Aggiungendo al tema dell'aggettivo positivo il suffisso -τερος, -τέρα, -τερον, oppure aggiungendo alla radice dell'aggettivo i suffissi -ίων, -ιον.

G.5. La traduzione corretta di Ἀγησίλαος φανερός ἦν τοῖς νόμοις λατρεύων è:

- a) Agesilao era famoso per obbedire alle leggi;
- b) Era noto che Agesilao obbediva alle leggi;
- c) L'illustre Agesilao era obbediente alle leggi;
- d) Agesilao era apparentemente obbediente alle leggi;
- e) Agesilao era noto per le leggi contro i ladri.

G.6. La proposizione finale può essere introdotta da:

- a) ἵνα, ὅπως, ὡς + indicativo;
- b) ἵνα, ὅπως, ὡς + congiuntivo o ottativo;
- c) ὡς + indicativo o ottativo;
- d) ἵνα + indicativo presente o aoristo;
- e) ἵνα, ὅπως, ὡς + infinito.

G.7. Cosa si intende per crasi?

- a) La fusione di vocale/dittongo finale di una parola con vocale/dittongo iniziale della parola successiva; il risultato è una vocale lunga o un dittongo e il segno grafico che indica l'avvenuta crasi, detto coronide, è scritto come uno spirito dolce e collocato sulla vocale o sul secondo elemento del dittongo risultanti dalla fusione.



- b) La fusione di vocale/dittongo finale di una parola con vocale/dittongo iniziale della parola successiva; il risultato è una vocale lunga o un dittongo e il segno grafico che indica l'avvenuta crasi, detto coronide, è scritto come uno spirito aspro e collocato sulla vocale o sul secondo elemento del dittongo risultanti dalla fusione.
- c) La caduta della vocale iniziale di una parola dopo la vocale finale di un'altra.
- d) La caduta della vocale finale di una parola davanti a vocale iniziale di un'altra.
- e) Lo scambio di quantità tra due vocali consecutive non formanti dittongo.

G.8. La diatesi media nel greco esprime:

- a) Un'azione riflessiva;
- b) Un'azione subìta dal soggetto;
- c) Un forte interessamento, una partecipazione del soggetto nello stato/evento/azione espressi dal verbo;
- d) Un'azione compiuta dal soggetto nel passato, i cui effetti perdurano nel presente;
- e) Un'azione compiuta e subìta dal soggetto.

G.9. I modi del verbo greco sono:

- a) Indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo;
- b) Indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo, aoristo;
- c) Indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo, infinito, participio, aggettivo verbale;
- d) Indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo, aoristo, perfetto;
- e) Indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo, aoristo, perfetto, infinito.

G.10. La traduzione corretta della frase ὄν ἄνδρα ὁρᾷς Κύριος ἐστίν è:

- a) L'uomo che vedi è Ciro;
- b) È un uomo quello che vedi, o Ciro;
- c) È possibile che tu veda un uomo, Ciro;
- d) È un uomo di Ciro quello che vedi;
- e) Suo marito tu vedi: è Ciro.